

JEP

JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO

patrimonio y arquitectura
una ventana al pasado,
una puerta al futuro

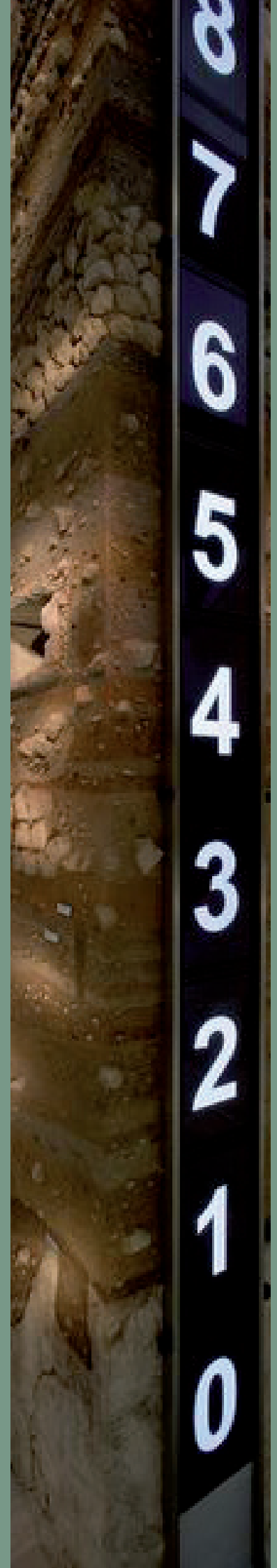
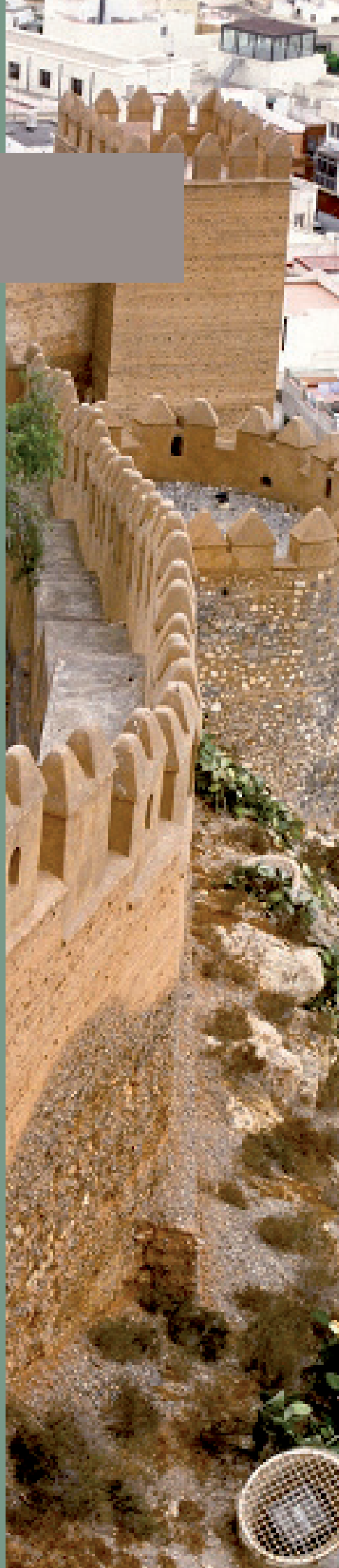
OCT | 20
NOV | 25



ANDALUCÍA



ALMERÍA





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ALMERÍA

Enclave Arqueológico Puerta de Almería

Actividad: "Cum pane et vino... comer y beber en Roma".

Descripción: Charla y taller didáctico sobre gastronomía en época romana. Iniciaremos la actividad visitando el enclave, pero centraremos la atención en las balsas de salazón de pescado, estructuras que nos introducirán en la temática seleccionada, la alimentación en época romana. Conoceremos los productos más consumidos, comidas y bebidas, su forma de cocinado, su presentación y consumo. Olores y sabores nos trasportaran al pasado.

Fecha, hora y lugar: 15/10/25; 10:00 h (duración aprox. 2 horas). Enclave Arqueológico Puerta de Almería. Parque de Nicolás Salmerón, 27, Almería.

Observaciones: Público adulto mayores de 65 años. Actividad concertada. Grupo concertado. 25 personas.

Información e inscripción: Actividad concertada. Teléfono de información: 697 95 34 45 / puertalmeria.aaicc@juntadeandalucia.es

Actividad: Visita guiada al Enclave Arqueológico Puerta de Almería.

Descripción: Los guías informadores realizarán una visita especializada explicando los vestigios romanos de la ciudad de Almería y la contextualización con las balsas de salazón romanas del enclave. De igual modo, se realizará una interpretación histórica sobre los vestigios conservados de las murallas califales en el enclave y su contextualización con la Alcazaba y la ciudad medieval de Al-Mariyya.

Fecha, hora y lugar: 4/10/2025, 11/10/2025, 18/10/2025 y 25/10/2025; 12:00 h. Enclave Arqueológico Puerta de Almería. Parque de Nicolás Salmerón, 27, Almería.

Observaciones: Publico general.

Información e inscripción: puertalmeria.aaicc@juntadeandalucia.es / Telf de contacto: 697 95 34 45

Actividad: "La puerta de al-Mariyya".

Descripción: Taller didáctico que se iniciará con una visita al centro y una introducción sobre la temática, sistemas constructivos de defensa. Lo haremos a través de imágenes de restos arqueológicos y reconstrucciones que muestran escenas de construcción y defensa. El taller que realizaremos será la elaboración de un bajo relieve recreando la Puerta de las Atarazanas.

Fecha, hora y lugar: 30/10/25; 10:30 h. (duración aprox 2 horas). Enclave Arqueológico Puerta de Almería.

Observaciones: Público Familiar. Aforo limitado/ 30 plazas.

Información e inscripción: Tfno de información: 697 95 34 45 / puertalmeria.aaiicc@juntadeandalucia.es

Archivo Histórico Provincial

Actividad: El Patrimonio arquitectónico en el Catastro de Ensenada.

Descripción: Exposición de los dibujos de pueblos y lugares del Catastro de Ensenada. En los diseños que acompañan a la Magna averiguación, los responsables resaltaban algunos elementos arquitectónicos que consideraban relevantes como identificadores del lugar : Iglesias, ermitas, castillos, molinos, fuentes, caserío, etc.

Fecha, hora, y lugar: Hasta el 10/10/2025; de 9:00 a 14:00 h. y los lunes 22/09/25, 29/09/25 y 06/10/25 también por la tarde de 18:00 a 20:00 h.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 20 plazas (por visita).

Información e Inscripción: Tfno: 950016580 / correo-e: informacion.ahp.al.ccul@juntadeandalucia.es (en caso de visita guiada).

Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería

Actividad: 'En Vela'.

Descripción: Pieza video-escénica creada a partir del Muro de la Vela, para hacer un viaje sensorial por la vida del lienzo de muralla en el que se atesoran siglos de historia, poniendo en valor su importancia patrimonial y arquitectónica.

Fecha, hora, y lugar: 14/11/2025; 19:00h. Lugar de encuentro explanada del Muro de la Vela del Primer Recinto de la Alcazaba.

Observaciones: Público general, recomendado a partir de los 15 años. Aforo de 250 personas.

Información e Inscripción: Sin reserva de plaza, hasta completar aforo. Teléfono 600 14 29 82, de martes a sábado, de 9:00 h. a 14:00 h. / web de información

<https://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntomonumentallaalcazaba almeria>

Actividad: "Muro-Mentos de la Historia".

Descripción: La Alcazaba de Almería cuenta con una maqueta de la fortaleza en donde se representa la totalidad del perímetro amurallado y el cerro en el que se sitúa. La escala de la maqueta es de 1:92 y tiene como partes fijas la totalidad de los elementos intramuros, y como piezas desmontables la Muralla Norte (en varios tramos), la Muralla Sur (en varios tramos), el Muro de la Vela (en varios tramos) y las Torres Norte y Sur, y la Torre del Homenaje. El objetivo es dar a conocer la evolución histórica de la Alcazaba a través de sus murallas, asociando las etapas califal, taifa, almorávide, almohade, nazarí y cristiana con las diferentes técnicas constructivas del complejo murario. En el taller, los asistentes podrán 'montar' el recinto fortificado a través de una línea cronológica y entender así las fases históricas.

Fecha, hora, y lugar: 15/11/2025; 11:00 h. Torre Norte segundo recinto.

Observaciones: Público familiar. Aforo 20-25 personas (4-5 familias).

Información e Inscripción: Tfno. 600142982 de martes a sábado de 9:00 h. a 14:00 h.

web de información <https://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntomonumentallaalcazabaalmeria>

Reservas en: <https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2597>

Actividad: Taller de Fotografía 'Miradas fotográficas a la Alcazaba de Almería: Documentación y creación.'

Descripción: Taller fotográfico donde los asistentes tratarán de captar, bajo su punto de vista, las características arquitectónicas de todos los elementos patrimoniales de la Alcazaba.

Fecha, hora y lugar: 16/11/2025; 10:00 h. Primer recinto.

Observaciones: Público general. Actividad concertada con diferentes colectivos.

Información e inscripción: Tfno.600142982 de martes a sábado de 9:00 h. a 14:00 h. /web de información <https://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntomonumentallaalcazabaalmeria>

Museo de Almería

Actividad: Paseos urbanos. Una mirada a la arquitectura contemporánea de Almería.

Descripción: Cuatro visitas a cuatro edificios destacados de la Almería contemporánea, comentadas por arquitectos. Descubre cómo la arquitectura actual transforma la ciudad con su enfoque en la adaptación a los cambios sociales, culturales y ambientales, así como por su uso de materiales y técnicas de construcción vanguardistas.

Fecha, hora y lugar: 8/10/2025 y 22/10/2025; 5/11/2025 y 19/11/2025; 17:00 h. Museo de Almería.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 20 plazas por sesión. Total 80 plazas En colaboración con el Colegio Oficial de Arquitectos de Almería.

Información e inscripción: Requiere reserva. Tlf. 950016256.

www.museosdeandalucia.es/web/museodealmeriaactividades.museoalmeria.ccul@juntadeandalucia.es

Biblioteca Pública Provincial Francisco Villaespesa

Actividad: "El árbol con alas: flamenco para bebés y primera infancia". Compañía de Anabel Veloso.

Descripción: Espectáculo flamenco para público familiar. Cuenta la leyenda popular de una encina que quiso ser mujer, cantando, tocando y bailando desde sus raíces al cielo. Es una fábula de tres mujeres que forman un árbol, que se nutren de la raíz, pero ellas lo que quieren es desarrollarse, volar y cantar. El paso por diferentes momentos del día y por las estaciones del año da paso a la interpretación de una bulería, un cabal, unas alegrías, unos tangos, y una nana. La dirección del espectáculo corre a cargo de Anabel Veloso. Al baile, Nuria Martínez, que está acompañada del cante de Naike Ponce, la guitarra de Gabriel Pérez y Trinidad Jiménez a las flautas y diseños sonoros.

Fecha, hora y lugar: 15/11/2025; 12:00 h. Biblioteca Pública Provincial Francisco Villaespesa.

Observaciones: Familias con menores. Aforo 200 personas.

Información e inscripción: <https://goo.su/8rley>

Actividad: Una ventana a los monumentos de Almería: libro túnel con edificios emblemáticos.

Descripción: Las Jornadas Europeas del Patrimonio 2025 se celebran este año bajo el lema "Patrimonio arquitectónico: ventanas al pasado y puertas al futuro" y en este taller vamos a plasmar las sucesivas "capas arquitectónicas" que han forjado la fisonomía urbana de Almería en un libro túnel. Para ello analizaremos las distintas épocas y sus monumentos representativos y cada participante seleccionará aquellos monumentos que quiere plasmar en su obra. El resultado será una ventana por la que asomarse a una panorámica personal de la ciudad y sus monumentos.

Fecha, hora y lugar: 17/10/2025; 18:00 h. (duración aprox 2,5 h). Biblioteca Pública Provincial Francisco Villaespesa.

Observaciones: Público adulto. Aforo limitado / 15 plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa en

<https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-almeria>

Actividad: Retratos flamencos: cianotipia.

Descripción: Taller. Como motivo del 15 aniversario de la inscripción del flamenco en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, vamos a hacer un repaso a algunas de las figuras más representativas de este arte. Partiendo de fotografías de artistas flamencos, realizaremos imágenes en azul y blanco, mediante la técnica de la cianotipia sobre textil o papel de algodón. La cianotipia es una técnica fotográfica monocroma que permite dibujar con luz, exponiendo la película fotosensible al sol. El resultado son imágenes muy expresivas, de gran sencillez, el azul característico del producto utilizado y calidez vintage.

Fecha, hora y lugar: 22/11/2025; 11:00 h. (duración aprox. 3 h). Biblioteca Pública Provincial Francisco Villaespesa.

Observaciones: Público adulto. Aforo limitado / 15 plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa en

<https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-almeria>

Actividad: La arquitectura de los libros.

Descripción: Taller familiar. ¿Te gustaría dar vida a las imágenes de un libro? En este taller descubrirás el fascinante mundo de los libros pop-up. Aprenderás técnicas para crear efectos tridimensionales, solapas simples y complejas y páginas que darán vida a los libros.

Fecha, hora y lugar: 04/10/2025; 12:00h (duración aprox, 1,5 horas). Biblioteca Pública Provincial Francisco Villaespesa.

Observaciones: Familias con menores. Aforo limitado / 20 plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa en

<https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-almeria>

SANTA FE DE MONDÚJAR

Enclave Arqueológico Los Millares

Actividad: Abierto por excavación: visita guiada al yacimiento de Los Millares.

Descripción: Se ofrecerá una visión general de la cultura de Los Millares en el centro de interpretación, pasando a continuación a interpretar las diversas tumbas colectivas musealizadas en el interior de la necrópolis. La visita continuará conociendo los avances e investigaciones del Proyecto General de Investigación realizadas durante los últimos años en el yacimiento de Los Millares.

Fecha, hora y lugar: 10/10/2025, 18/10/2025, 24/10/2025 y 31/10/2025; 10:30h (duración aprox. de 2,5 horas).

Observaciones: Público general a partir de 14 años. Los visitantes traerán ropa cómoda, zapatos de campo, agua, gorra, protector solar, etc. Aforo pendiente de confirmar.

Información e inscripción: millares.aaiicc@juntadeandalucia.es / teléfono de contacto: 677 90 34 04.

Actividad: Mesa Redonda. "Los Millares. Arquitectura y uso del espacio".

Descripción: Los participantes intervendrán para reflexionar en torno a la complejidad arquitectónica de Los Millares. La Mesa Redonda sobre Los Millares. Arquitectura y uso del espacio con los siguientes ponentes.

- Dra. Mari Paz Román Díaz. Profesora Titular de Prehistoria de la Universidad de Almería.
- Dr. Fernando Molina González. Catedrático Emérito de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.
- D^a. Angela Suárez Márquez. Conservadora. Ex Jefa del Departamento de Museos y Conjuntos de la Consejería de Cultura.
- Dr. Juan Antonio Cámara Serrano. Profesor Titular de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.
- Dr. José Garzón, Arquitecto.
- Dra. M^a Eugenia Calvin Velasco, Profesora Titular de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.

Fecha, hora y lugar: 29/10/2025; 18:30 h. Salón de actos del Museo de Almería.

Observaciones: Hasta completar aforo. Máximo 176 personas.

Información e inscripción: millares.aaiicc@juntadeandalucia.es / teléfono de contacto: 677 90 34 04.

VÉLEZ-BLANCO

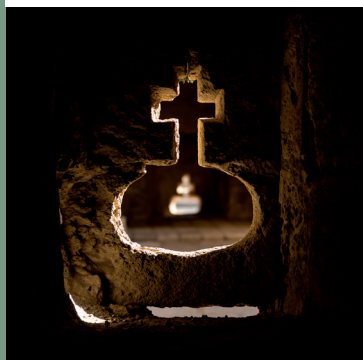
Cueva de los Letreros

Actividad: Visita guiada Cueva de los letreros.

Descripción: Se darán a conocer las pinturas rupestres de los Vélez como son La Cueva de los Letreros. Contiene arte rupestre declarado Patrimonio por la Unesco ya que forman parte de pinturas rupestres del arco mediterráneo. Situadas en espectaculares enclaves naturales protegidos dentro del Parque Natural Sierra María – Los Vélez. Datan de hace entre 5000 y 7000 años de antigüedad.

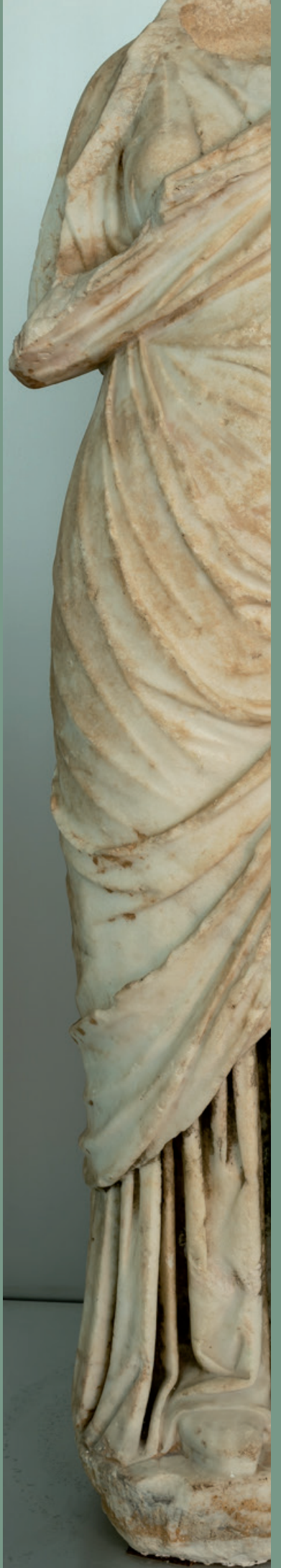
Fecha, hora y lugar: 9/10/2025; de 10:00 a 13:00 h.

Observaciones: Público escolar. Actividad concertada con Colegio Público.
Información e inscripción: Actividad concertada



Todas las actividades presentadas en esta programación son de acceso gratuito.
Horario sujeto a modificaciones, consultar previamente en el punto de información de cada actividad.

CÁDIZ





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ARCOS DE LA FRONTERA

Actividad: “Un paseo por la arquitectura religiosa de Arcos de la Frontera”.

Descripción: La actividad consiste en un recorrido por las Iglesias de la localidad de Arcos de la Frontera, desde la Basílica Menor de Santa María de la Asunción hasta el Convento de las Mercedarias Descalzas, en cada una de ellas se puede apreciar la historia y los elementos arquitectónicos más destacados que encierran.

Fecha, hora y lugar: 12/10/2025; 11:00 h. Punto de encuentro: Oficina de Turismo Arcos de la Frontera, C. Cta. de Belén, 5, Arcos de la Frontera, Cádiz.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas. Colabora Ayuntamiento de Arcos de la Frontera.

Información e inscripción: Se requiere inscripción previa a través de la Oficina de Turismo Arcos de la Frontera: teléfono: 956 70 22 64 / correo electrónico: turismo@arcosdelafrontera.es

CÁDIZ

Actividad: ¡A las murallas!

Descripción: Visita gamificada a desarrollar por las calles de la ciudad de Cádiz donde los participantes tendrán que ir resolviendo distintos retos y pruebas mientras conocen las características del patrimonio y la arquitectura defensiva gaditana.

Fecha, hora y lugar: 17/10/2025; 20:00 h. Punto de encuentro: Plaza de San Juan de Dios, Cádiz.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas.

Actividad de carácter digital que requiere el uso de dispositivos móviles para su desarrollo.

Información e inscripción: Se requiere inscripción previa a través de ImaginarQ: correo electrónico: info@imaginarqultural.es / teléfono: 646 51 42 93.

Actividad: Ruta histórica: “Cádiz y sus torres miradores”.

Descripción: Ruta histórica que pone en valor la arquitectura civil de la ciudad de Cádiz a través de las casas-palacio del siglo XVIII, las viviendas de los cargadores de Indias y sus emblemáticas torres miradores. Durante el recorrido se dará a conocer el cambio urbanístico de la ciudad durante este periodo histórico visitando alguna de sus torres miradores.

Fecha, hora y lugar: 07/11/2025; 11:00 h. Punto de encuentro: Plaza de San Juan de Dios, Cádiz.

Observaciones: Público adulto. Aforo limitado / 25 plazas.

Información e inscripción: Actividad concertada para grupo.

Actividad: “Lo que nos cuentan los muros”.

Descripción: La actividad consiste en un taller divulgativo para comprender nuestro patrimonio arquitectónico. A través de la lectura de los paramentos se plantea una actividad práctica de dibujo arqueológico sobre algunas de las estructuras arquitectónicas de la ciudad con el fin de conocer su historia.

Fecha, hora y lugar: 27/11/2025; 11:00 h. Cádiz.

Observaciones: Público escolar. Educación Primaria 6º curso.

Información e inscripción: Actividad concertada para CEIP.

CHICLANA

Actividad: Arquitectura de industria tradicional: la casa salinera.

Descripción: Visita guiada a la Salina Santa María de Jesús y su casa salinera para conocer la arquitectura de la misma, el proceso de explotación industrial, además del paisaje y la fauna de la salina. Al finalizar la visita se podrá degustar de una cata con algunos de los productos de la zona.

Fecha, hora y lugar: 24/10/2025; 12:00 h. Punto de encuentro: Centro de Recursos ambientales Salinas de Chiclana. Chiclana de la Frontera (Cádiz).

Observaciones: Público adulto. Aforo limitado / 25 plazas. Colabora Centro de Recursos Ambientales Salinas de Chiclana Alema Turismo y Medioambiente, S.L.

Información e inscripción: Actividad concertada para grupo.

JEREZ DE LA FRONTERA

Actividad: Concierto “Flamenca: Historia de la guitarra”.

Descripción: Concierto didáctico de la mano de Emilio Villalba y Sara Marina sobre los orígenes de la guitarra con músicas desde la Edad Media al barroco español y enlazado, a su vez, con las raíces del flamenco en el Centro Andaluz de Documentación del Flamenco, una casa-palacio de estilo barroco-rococó del siglo XVIII.

Fecha, hora y lugar: 14/11/2025; 19:30h. Centro Andaluz de Documentación del Flamenco, Casa Pamarín, Pl. San Juan, 1, Jerez de la Frontera.

Observaciones: Público general. Colabora Centro Andaluz de Documentación del Flamenco.

Información e inscripción: No es necesaria inscripción previa. Entrada libre hasta completar aforo.

JIMENA DE LA FRONTERA

Actividad: Arquitectura defensiva en Jimena de la Frontera.

Descripción: Visita histórica y patrimonial guiada al castillo Jimena de la Frontera para comprender las técnicas de ejecución de la línea defensiva nazarí que discurría por parte de la actual provincia de Cádiz en el marco de Parque de Los Alcornocales.

Fecha, hora y lugar: 01/11/2025; 11:00 h. Castillo de Jimena de la Frontera.

Observaciones: Público general. Aforo limitado. Colabora Ayuntamiento de Jimena de la Frontera.

Información e inscripción: Se requiere inscripción previa a través de la Oficina de Turismo de Jimena de la Frontera. Antigua Iglesia de la Misericordia (junto al Castillo). Horario de atención de 10:00 a 16:00 de miércoles a domingo: teléfono: 956 907 104 / correo electrónico: turismo@jimenadelafrontera.es

MEDINA SIDONIA

Actividad: “Lo que nos cuentan los muros”.

Descripción: La actividad consiste en un taller divulgativo para conocer las construcciones hidráulicas de época romana que aún se conservan en Medina Sidonia tomando como base los conocimientos y las técnicas de estudio de la arqueología paramental.

Fecha, hora y lugar: 20/11/2025; 11:00 h. Museo Arqueológico de Medina Sidonia. Calle Ortega, 11.

Observaciones: Público escolar. Educación Primaria 6º curso. Colabora Ayuntamiento de Medina Sidonia.
Información e inscripción: Actividad concertada para CEIP de la localidad.

Actividad: Conferencia: "Identificando la arquitectura tradicional de Medina Sidonia: conocer para valorar y proteger".

Descripción: La actividad consiste en una conferencia llevada a cabo por el arquitecto José María Calderón Muñoz donde acercará a la ciudadanía el conocimiento de la arquitectura tradicional de Medina Sidonia, sus características técnicas y estilísticas con el objetivo de fomentar el respeto, la conservación y la identidad con el patrimonio cultural.

Fecha, hora y lugar: 07/11/2025; 19:00 h. Salón Multiusos c/Muro, Medina Sidonia (Cádiz).

Observaciones: Público general. Colabora Ayuntamiento de Medina Sidonia.

Información e inscripción: No es necesaria inscripción previa. Entrada libre hasta completar aforo.

PATERNA DE RIVERA

Actividad: Charla divulgativa "La represión en el arte flamenco en la provincia de Cádiz".

Descripción: Charla divulgativa de carácter didáctico a cargo del doctor por la Universidad de Cádiz e investigador Rubén Benítez Aragón, para dar a conocer la represión en el mundo flamenco a través de los cantes y sus cantaores durante las fases de la Guerra Civil y la Dictadura en la provincia de Cádiz.

Fecha, hora y lugar: 21/11/2025; 20:00 h. Museo Etnológico y Etnográfico. Avd. Fernández Viaga, 14. Paterna de Rivera, Cádiz.

Observaciones: Público general. Colabora Ayuntamiento de Paterna de Rivera.

Información e inscripción: No es necesaria inscripción previa. Entrada libre hasta completar aforo.

PUERTO REAL

Actividad: "Astilleros gaditanos, un ejemplo de patrimonio industrial".

Descripción: Visita por la historia de la construcción naval en España y de la factoría de Puerto Real a través del Museo del Dique, declarado bien de interés cultural por la Junta de Andalucía para valorar el patrimonio industrial.

Fecha, hora y lugar: 17/10/2025; 11:00 h. Museo El Dique, Astilleros de Puerto Real Polígono Río San Pedro, s/n 11510 Puerto Real, Cádiz.

Observaciones: Público adulto. Aforo limitado / 25 plazas. Colabora Navantia.

Información e inscripción: Actividad concertada para grupo.

SAN FERNANDO

Actividad: Visita "Arquitectura constitucional en San Fernando".

Descripción: Recorrido gamificado por la ciudad de San Fernando para reconocer su importancia en el siglo XIX a través de los edificios que fueron protagonistas del proceso Constitucional de 1812: el Real Teatro de las Cortes, la Iglesia Mayor y el Ayuntamiento, a la par que se destaca la figura del arquitecto Torcuato Cayón Benjumeda.

Fecha, hora y lugar: 29/11/2025; 12:00 h. Punto de encuentro Plaza de la Iglesia Mayor, San Fernando, Cádiz.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas. La actividad requiere el uso de los dispositivos móviles. Colabora Urban Sketchers Cádiz

Información e inscripción: Actividad concertada para grupo.

SANLÚCAR DE BARRAMEDA

Actividad: Visita guiada: "El color que da Sanlúcar".

Descripción: Visita guiada a la bodega Hidalgo La Gitana de Sanlúcar de Barrameda para dar a conocer

el patrimonio arquitectónico relacionado con el vino característico de la zona y el desarrollo de la técnica vitivinícola. Durante la visita se realizará una cata variada de sus vinos.

Fecha, hora y lugar: 03/10/2025; 12:00 h. Bodega Hidalgo La Gitana c/ Banda de la Playa ,40. Sanlúcar de Barrameda.

Observaciones: Público adulto. Aforo limitado / 25 personas.

Información e inscripción: Actividad concertada para grupo.

CAMPO DE GIBRALTAR

Actividad: "Búnkeres e instalaciones defensivas del Campo de Gibraltar".

Descripción: Ruta histórica y arqueológica guiada a través de las instalaciones defensivas levantadas en el contexto de la II Guerra Mundial en el entorno del Estrecho de Gibraltar entre las localidades de Tarifa y La Línea de la Concepción.

Fecha, hora y lugar: 22/11/2025; 11:00 h. Cádiz.

Observaciones: Público juvenil. Aforo limitado / 25 plazas.

Información e inscripción: Actividad concertada para grupo.

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Actividad: Guardianes del litoral: ruta por los sistemas defensivos de Camposoto a Sancti-Petri (Cádiz).

Descripción: A través de una ruta a pie, se conocerán cómo han funcionado los sistemas defensivos costeros que protegieron la bahía de Cádiz entre los siglos XVI y XX, desde las torres almenaras del periodo medieval hasta los búnkeres de la II Guerra Mundial.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; 11:00 h. (duración aprox. 2 horas). Punto de encuentro: última pista Camposoto.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 20 plazas. Nivel medio de dificultad (hay que ir a pie tanto por pasarela como por playa).

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en: 956 20 33 94.



Todas las actividades presentadas en esta programación son de acceso gratuito.

Horario sujeto a modificaciones, consultar previamente en el punto de información de cada actividad.

CÓRDOBA





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

BAENA

Actividad: Ruta: "Revisión y mirada".

Descripción: En esta ruta visitaremos dos edificios de distinto carácter de la mano de especialistas en la materia, un edificio rehabilitado y un edificio de nueva planta, ambos con marcado carácter contemporáneo, guiados por los arquitectos/as autores de los proyectos: el Teatro Liceo y el Ayuntamiento (ambos proyectos de Juan Cuenca, arquitecto y escultor, cofundador del Equipo 57, Premio Nacional de Diseño y Medalla de Oro de las Bellas Artes) y la rehabilitación del Castillo de Baena (BIC rehabilitado por el Dr. López Osorio arquitecto y profesor asociado de la UGR).

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025. Salida 8:30 h. desde Córdoba (Plaza de Colón, esquina Calle Conde de Torres Cabrera). Hora de Llegada a Córdoba (mismo punto): 14:00 h.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Requiere reserva. Colabora Ayuntamiento de Baena.

Información e inscripción: Información y reservas a través del número de teléfono: 957 391 731 y del correo: estudio@amasce.coop

BELALCÁZAR

Actividad: Ruta: "A dos bandas".

Descripción: Se plantea una visita guiada a un edificio administrativo como es la rehabilitación y ampliación del Ayuntamiento, con el Dr. Javier Tejido, arquitecto y profesor de la US, y posteriormente, visita al Convento de Santa Clara de la Columna, aquí salones, corredores, escaleras y patios, han sido construidos en granito de la zona. Uno de los elementos más característicos de este conjunto lo constituyen sus techos de madera y sus artísticos artesonados de gran riqueza.

Fecha, hora y lugar: 8/11/2025. Salida 8:30 h. desde Córdoba (Plaza de Colón, esquina Calle Conde de Torres Cabrera). Hora de Llegada a Córdoba (mismo punto): 15:00 h.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Requiere reserva. Colabora Ayuntamiento de Belalcázar.

Información e inscripción: Información y reservas a través del número de teléfono: 957 391 731 y del correo: estudio@amasce.coop

CÓRDOBA

Actividad: Ruta: "El patio: pasado y presente I".

Descripción: El diseño de este itinerario facilita una exploración de dos ejemplos arquitectónicos en los que el patio constituye el elemento espacial primordial en torno al cual se desarrolla el programa arquitectónico. Uno de ellos es un edificio de reciente construcción de nueva planta (Centro de Salud Lucano) y el otro es un inmueble patrimonial rehabilitado (Archivo Municipal). Este enfoque persigue un análisis crítico de la función del patio en distintas épocas y en edificaciones de tipología y utilidad diversas. Visita guiada por Curro Crespo, arquitecto; Carmen Chacón y Javier Valverde, arquitectos de la GMU de Córdoba, autores del proyecto de rehabilitación.

Fecha, hora y lugar: 15/11/2025; 9:00 h. punto de encuentro en Centro de Salud Lucano, finaliza en el Archivo Municipal, en torno a las 12 horas aprox.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Requiere reserva. Colaboran Ayuntamiento de Córdoba y Consejería de Salud y Familias de la Junta de Andalucía.

Información e inscripción: Información y reservas a través del número de teléfono: 957 391 731 y del correo: estudio@amasce.coop

Actividad: Ruta: "El patio: pasado y presente II".

Descripción: El diseño de este itinerario facilita una exploración de dos ejemplos arquitectónicos en los que el patio constituye el elemento espacial primordial en torno al cual se desarrolla el programa arquitectónico. Uno de ellos es un edificio de reciente construcción, el Edificio de viviendas Tándem y el otro un inmueble patrimonial rehabilitado, la Posada del Potro y con una interesante propuesta museográfica. Este enfoque persigue un análisis crítico de la función del patio en distintas épocas y en edificaciones de tipología y utilidad diversas. Este año es el 15º aniversario de la inscripción del flamenco en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, así el grupo EFE (Electronic Flamenco Esquejes) que fusiona música electrónica y flamenco nos hará una breve intervención exclusiva para la actividad en la Posada del Potro. Visita guiada por los especialistas: Ignacio Laguillo Díaz, Paco Marqués y Harald Schönegger arquitectos autores del proyecto Edificio de viviendas Tándem; Pedro Caro, arquitecto de la GMU de Córdoba, autor del proyecto de rehabilitación de la Posada del Potro, autores del diseño museográfico.

Fecha, hora y lugar: 22/11/2025; 10:00 h. Punto de encuentro: Acera Mira el Río (frente escultura de la ballena) y finalización en Posada del Potro, en torno a las 12 horas.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Requiere reserva previa. Colabora Ayuntamiento de Córdoba.

Información e inscripción: Información y reservas a través del número de teléfono: 957 391 731 y del correo: estudio@amasce.coop

Actividad: Ruta: "Proporción cordobesa".

Descripción: En este caso se prevé realizar una visita guiada a dos ejemplos en los que la Proporción Cordobesa, formulada por Rafael de La-Hoz a finales del S XX, está presente en su concepción formal. De manera consciente o inconsciente, esta proporción ha sido aplicada en sus múltiples formas en edificaciones de todos los tiempos, partiendo de la geometría del octógono, visible en numerosos ejemplos en la ciudad, y concretándose en las medidas de alzados y plantas de edificaciones relevantes. Visita guiada por Rafael Obrero, arquitecto, director del podcast "La proporción cordobesa".

Fecha, hora y lugar: 29/11/2025; 10 h. Punto de encuentro frente Iglesia de Santa Marina, para finalizar en Convento de la Merced (actual Diputación Provincial) sobre las 13 horas aprox.

Observaciones: Público general. Aforo limitado /50 plazas. Requiere reserva. Colabora Diputación de Córdoba.

Información e inscripción: Información y reservas a través del número de teléfono: 957 391 731 y del correo: estudio@amasce.coop

Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba

Actividad: Cata científica Arqueogastronomía.

Descripción: A partir de un recorrido por el Teatro Romano del Museo se analizará la cultura gastronómica de la época. Al finalizar el recorrido los participantes podrán degustar una selección de tapas elaboradas siguiendo recetas tradicionales.

Fecha, hora, lugar: 04/10/2025; 11:30 h. Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba.

Observaciones: Público general. Aforo Ilimitado / 40 plazas.

Información e inscripción: El plazo de inscripción se abre el 02/10/2025 a las 9:00 h. Se requiere inscripción previa en: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museoarqueologicodecordoba> y 957 355 517 | 957 355 525.

Actividad: Exposición "Arqueología y herramientas 3D: documentación, investigación y difusión del patrimonio arqueológico y arquitectónico".

Descripción: En el marco de las Jornadas Europeas de Patrimonio 2025, bajo el lema "Patrimonio Arquitectónico: ventanas al pasado, puertas al futuro", el Museo Arqueológico de Córdoba presenta una exposición sobre tecnología 3D en arqueología. Los modelos digitales permiten documentar, analizar y comprender los espacios históricos de la ciudad, y van más allá de ser simples ilustraciones. Gracias al trabajo conjunto de arqueólogos, historiadores, arquitectos, ingenieros y especialistas en informática, estas recreaciones muestran cómo se vivía, se transitaba y se construía en distintos momentos de la historia, acercándonos al pasado de manera rigurosa y accesible. La exposición, que podrá visitarse en el patio II del Palacio de los Paéz de Castillejo, complementa la conferencia "Contexto urbano y espacios domésticos en los arrabales de Madinat Qurtuba: el plan parcial o-7" que van a impartir los doctores en Arqueología, Carmen González y Rafael Clapés.

Fecha, hora, lugar: Hasta el 05/10/2025. Patio II del Palacio de los Paéz de Castillejo.

Observaciones: Público general. Entrada libre hasta completar aforo.

Información e inscripción: Entrada libre hasta completar aforo.

Actividad: Conferencia "Contexto urbano y espacios domésticos en los arrabales de Madinat Qurtuba: el plan parcial O-7".

Descripción: En esta charla, los doctores en Arqueología Carmen González y Rafael Clapés nos invitan a descubrir cómo era uno de los barrios más extensos de la Córdoba islámica: los arrabales occidentales. Excavados en la zona del actual Plan Parcial O-7, entre el Hospital Quirón y el Open Arena, abarcan unas 36 hectáreas documentadas casi por completo en las últimas décadas. A través de la tecnología de virtualización 3D, se ha logrado reconstruir con gran detalle la trama urbana de estos arrabales, sus viviendas, infraestructuras y espacios públicos. Esta combinación de arqueología tradicional y herramientas digitales permite conocer cómo se organizaban los espacios domésticos y religiosos, como la mezquita, y entender mejor su papel en la vida cotidiana extramuros. Gracias a este enfoque innovador podemos no solo profundizar en la génesis y evolución de la Córdoba andalusí, sino también conservar y difundir este valioso patrimonio histórico.

Fecha, hora, lugar: 05/10/2025, 12.00h. Biblioteca del Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba.

Observaciones: Público general. Entrada libre hasta completar aforo.

Información e inscripción: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museoarqueologicodecordoba> y 957 355 517 | 957 355 525.

Actividad: Taller familiar "Arquitectura del agua".

Descripción: El Museo Arqueológico de Córdoba presenta el taller familiar "Arquitectura del agua", una actividad educativa para descubrir cómo se gestionaba el agua en la antigüedad. Mediante una visita guiada a la colección arqueológica, exploraremos restos de sistemas hidráulicos romanos y andalusíes. Cada participante recibirá un cuadernillo didáctico con juegos, acertijos y curiosidades sobre el uso del agua en la historia. El taller culmina con una actividad colaborativa: la construcción de una maqueta a escala del puente romano, utilizando piezas modulares. Una propuesta divertida y participativa para aprender en familia sobre la importancia del agua en el patrimonio histórico.

Fecha, hora, lugar: 18/10/2025; 11:30 h. Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba.

Observaciones: Público infantil. Aforo limitado / 25 plazas.

Información e inscripción: El plazo de inscripción se abre el 16/10/2025 a las 9:00 h. Se requiere inscripción previa en: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museoarqueologicodecordoba> y 957 355 517 | 957 355 525.

Actividad: La arquitectura ausente: una mirada virtual a los espacios monumentales de la Córdoba romana.

Descripción: La Arqueología se apoya en diversas fuentes para reconstruir el pasado. En el Museo Arqueológico de Córdoba, fragmentos como capiteles o fustes permiten deducir datos sobre función y cronología de antiguos edificios. Dado que solo una parte mínima ha llegado hasta nosotros, las nuevas tecnologías, especialmente la digitalización, son hoy fundamentales. Estas técnicas facilitan el análisis detallado, la reconstrucción virtual y el ensamblaje visual de piezas, acercando el conocimiento al público. La conferencia del Catedrático de Arqueología Carlos Márquez y Álvaro Castillo mostrará cómo, a través de ejemplos del museo, estas metodologías mejoran la comprensión, conservación y difusión del patrimonio arquitectónico romano de Córdoba.

Fecha, hora, lugar: 19/10/2025; 12:00 h. Biblioteca del Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba.

Observaciones: Público general. Entrada libre hasta completar aforo.

Información e inscripción: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museoarqueologicodecordoba> y 957 355 517 | 957 355 525.

Actividad: Exposición "*Clípeo*".

Descripción: La exposición *Clípeo* destaca cómo la arqueología, ante la fragmentariedad del patrimonio romano, se apoya en tecnologías digitales para profundizar en su estudio y difusión. A partir de piezas conservadas en el Museo Arqueológico de Córdoba, se aplican técnicas de digitalización que permiten analizarlas con precisión, reconstruirlas virtualmente y comprender mejor su función y contexto original. Esta metodología no solo facilita la investigación, sino que ofrece al público una experiencia visual enriquecida, acercándolo al pasado de forma innovadora. *Clípeo* pone así en valor el papel de la tecnología en la preservación y conocimiento del patrimonio histórico.

Fecha, hora, lugar: Del 07/10/2025 al 26/10/2025; 12:00 h. Vestíbulo Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba.

Observaciones: Público general. Entrada libre hasta completar aforo.

Información e inscripción: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museoarqueologicodecordoba> y 957 355 517 | 957 355 525.

Actividad: Conferencia: Arte rupestre en la provincia de Córdoba. ¿Dónde estamos?

Descripción: Coincidiendo con la celebración de las Jornadas con el Día Europeo del Arte Rupestre, el arqueólogo Antonio Moreno Rosa nos introduce en el estado actual de las pinturas rupestres en la provincia de Córdoba, localizadas en su mayoría en las Sierras Subbéticas (Cabra, Carcabuey, Priego o Zuheros) también se registran algunos yacimientos en Pozoblanco o Belmez, con interesantes resultados.

Fecha, hora, lugar: 09/10/2025; 19:00 h. Lugar: Biblioteca del Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba.

Observaciones: Público general.

Información e inscripción: Entrada libre hasta completar aforo.

Archivo Histórico Provincial

Actividad: Exposición y comentario de un documento destacado "Un edificio para la hacienda pública".

Descripción: Se expondrá el expediente y planos del edificio de la Delegación de Hacienda, construido durante la República, con referencias a los antiguos edificios de la Hacienda del Estado.

Fecha, hora, lugar: 7/11/2025 ; 19:00 h. Archivo Histórico Provincial de Córdoba, c/ Pompeyos nº 6.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas. Entrada libre hasta completar aforo.

Información e inscripción: Información a través del número de teléfono: 957 002248 y del correo: informacion.ahp.co.ccul@juntadeandalucia.es

Actividad: Exposición y comentario de un documento destacado "Los mercados perdidos de Córdoba".

Descripción: Se expondrán y comentarán los planos del mercado de la Corredera y del desconocido y efímero mercado del Espíritu Santo.

Fecha, hora, lugar: 14/11/2025 ; 19:00 h. Archivo Histórico Provincial de Córdoba, c/ Pompeyos nº 6.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas. Entrada libre hasta completar aforo.

Información e inscripción: Información a través del número de teléfono: 957 002248 y del correo: informacion.ahp.co.ccul@juntadeandalucia.es

FERNÁN NÚÑEZ

Actividad: Ruta: "Centro histórico de Fernán Núñez".

Descripción: El núcleo urbano está situado en las faldas de una ladera orientada hacia el noreste, en medio de la fértil campiña cordobesa, no lejos del río Guadajoz. La trama urbana es bastante regular, con manzanas rectangulares o trapezoidales y escasos espacios libres. Las edificaciones son mayoritariamente populares, con predominio del color blanco. Un conjunto de edificaciones barrocas, en colores blanco y rojo oscuro, alrededor de una amplia plaza (plaza de armas) animan el espacio. En el centro existió una fuente, hoy desaparecida, así como ajardinamientos hoy desaparecidos, con una de las pocas muestras de plaza intacta del siglo XVIII. Detrás del palacio hay un importante jardín-huerto, en terrazas. El Conjunto Histórico está constituido por el palacio y una serie de construcciones rodeando la plaza principal, destinadas a diversos usos: escuela, bodega, molino, etc. El guía interprete Francisco Manuel Espejo Jiménez, Dr. y profesor de la Universidad de Córdoba, explicará la historia de este rico patrimonio arquitectónico y su relevancia artística y social.

Fecha, hora y lugar: 19/10/2025 . Transporte por medios propios de los interesados/as. Punto de encuentro: Plaza de Santa Marina. 10:30 horas. Finalización: 12:30 horas aprox. Colabora Ayuntamiento de Fernán Núñez.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas. Requiere reserva previa.

Información e inscripción: Información y reservas a través del número de teléfono: 957015332 y correo: jornadasdepatrimonio.cordoba.ctcd@juntadeandalucia.es

POSADAS / GUADALCAZAR

Actividad: Ruta: "Emparrados imperecederos".

Descripción: El planteamiento de esta ruta es realizar dos visitas a edificios contemporáneos guiados por los arquitectos/as autores de ambos proyectos: la biblioteca Antonio Gala de Guadalcazar y, regresando hacia Posadas, el Centro de Iniciativa Empresarial, ambos edificios reconocidos con el premio de arquitectura Félix Hernández. Visita guiada por los especialistas. Francisco López Redondo, arquitecto del Servicio de Arquitectura y Urbanismo de la Diputación de Córdoba.

Fecha, hora y lugar: 18/10/2025. Salida a las 8:30 h. desde Córdoba (Plaza de Colón, con esquina Calle Conde de Torres Cabrera). Hora de llegada a Córdoba (mismo punto): 14:00 h.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Requiere reserva. Colaboran: Ayuntamientos de Posadas y de Guadalcazar.

Información e inscripción: Información y reservas a través del número de teléfono: 957 391 731 y del correo: estudio@amasce.coop

PUENTE GENIL

Actividad: Ruta: "Colonización y progreso".

Descripción: En este caso se prevé realizar una visita guiada por Pablo Rabasco, Dr. en Historia del Arte, profesor Titular de la UCO, al poblado de colonización de Cordobilla, inscrito en el Registro del DOCO-MOMO Ibérico de la Provincia de Córdoba. Se completa la jornada con una visita a la fábrica de harinas y electricidad «La Alianza», guiada por Julián Sobrino, Dr. en Historia del Arte. Un edificio de importancia

debido a que albergó la primera central eléctrica de Andalucía, convirtiéndose en el primer pueblo de Andalucía, y el segundo de España, después de Barcelona, en contar con la electricidad.

Fecha, hora y lugar: 11/10/2025. Hora de salida: 8:30 h. Desde Córdoba (Plaza de Colón, con esquina Calle Conde de Torres Cabrera). Hora de llegada a Córdoba (mismo punto): 14:00 h.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Requiere reserva. Colabora Ayuntamiento de Puente Genil.

Información e inscripción: Información y reservas a través del número de teléfono: 957 391 731 y del correo: estudio@amasce.coop

POZOBLANCO Y VILLANUEVA DE CÓRDOBA

Actividad: Ruta: "Bóvedas atemporales".

Descripción: En esta ruta por el norte de la provincia visitaremos un ejemplo de arquitectura contemporánea y dos edificios de carácter patrimonial. En Pozoblanco, el Parque de Bomberos, obra del arquitecto Juan Carlos Cobos Morillo e inscrita el Repositorio de Arquitectura Contemporánea de Córdoba, ejemplo de arquitectura funcional que conversa con el paisaje. Y en Villanueva de Córdoba, el Centro de Interpretación de la Dehesa, edificio de arquitectura vernácula donde podremos apreciar la arquitectura de bóvedas típica de la zona y el Refugio Antiaéreo de la Guerra Civil, lugar de memoria con fuerza simbólica y potente tectónica, donde un dúo de danza contemporánea (Lucía Gómez) y chelo (Antonio Fernández), completará la experiencia. Visita guiada por los especialistas Juan Carlos Cobos y Rafael Obrero, arquitectos.

Fecha, hora y lugar: 4/10/2025. Hora de salida: 8:30 h. Desde Córdoba (Plaza de Colón, esquina Calle Conde de Torres Cabrera). Hora de llegada a Córdoba (mismo punto): 14:00 h.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Requiere reserva. Colabora: Ayuntamientos de Pozoblanco y Villanueva de Córdoba.

Información e inscripción: A través del número de teléfono 957391731 y del correo: estudio@amasce.coop

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Actividad: Descubriendo la *Macsurá* de la Mezquita-Catedral de Córdoba.

Descripción: Se mostrarán los estudios científicos realizados por los laboratorios del IAPH: materiales constructivos, materiales pictóricos, murales, teselas de mosaicos, maderas. También se explicará el estudio diagnóstico del estado de conservación: estudio de bio deterioro del interior y el exterior de este espacio tan emblemático y los diferentes tratamientos de conservación en los distintos materiales que lo componen, así como estudios comparativos de la eficacia y compatibilidad con los materiales originales.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; 11:00 h. Punto de encuentro: Patio de los Naranjos, Mezquita Catedral de Córdoba.

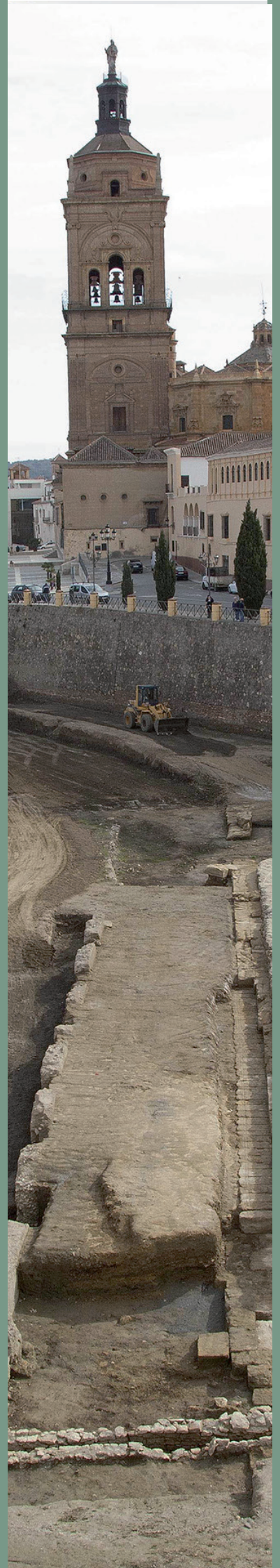
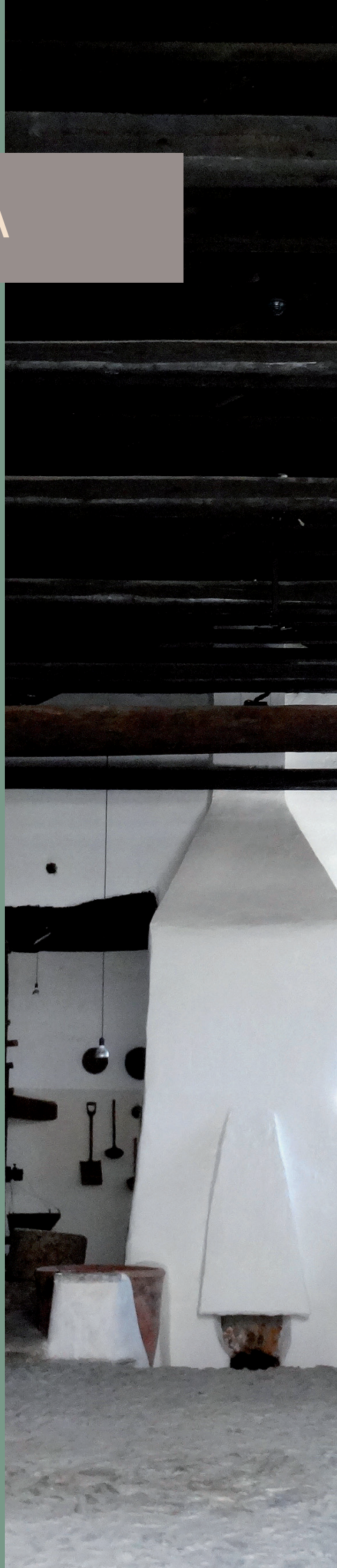
Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 personas. Colabora Cabildo Catedral de Córdoba

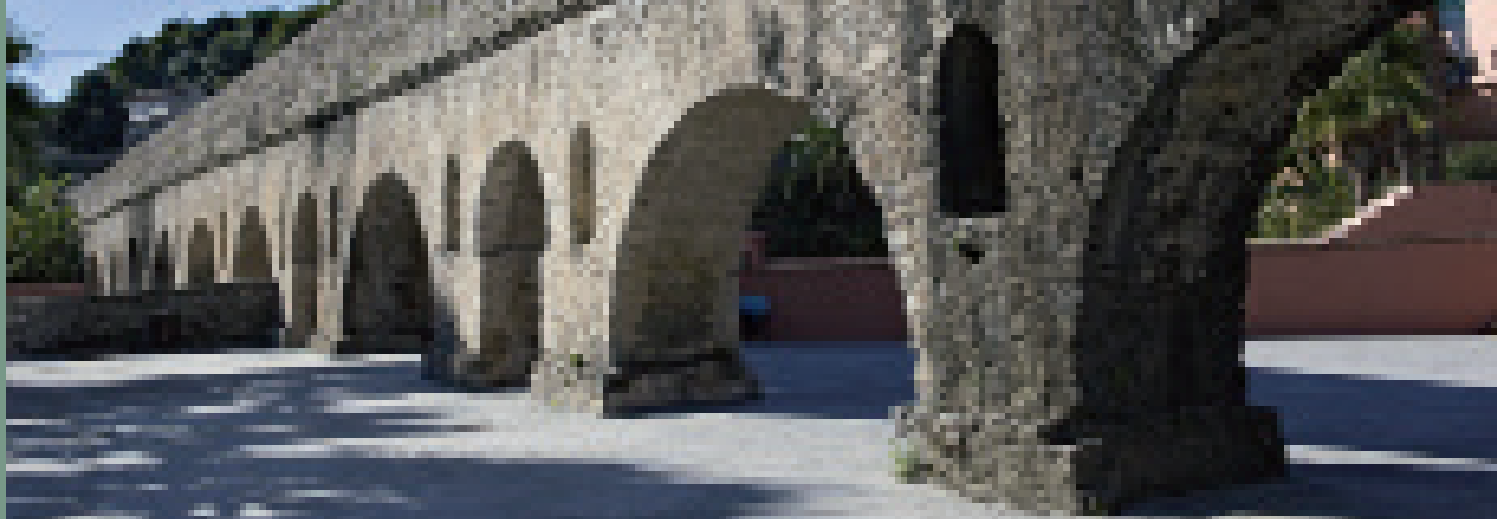
Información e inscripción: Necesaria reserva previa en: 955 03 70 97 / jornadaspatrimonio.iaph@juntadeandalucia.es

Todas las actividades presentadas en esta programación son de acceso gratuito.

Horario sujeto a modificaciones, consultar previamente en el punto de información de cada actividad.

GRANADA





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ALHAMA DE GRANADA

Actividad: Ventanas al pasado*: Visita al Hospital de la Reina.

Descripción: La actividad comprende un recorrido guiado por este edificio histórico que fue el primer hospital de sangre del Reino de Granada, que se levantó sobre las ruinas de la antigua residencia del cadí musulmán. Visita del actual centro de artesanía que se alberga en el inmueble.

Fecha, hora y lugar: 18/10/2025; dos pases a las 11:00 h. y a las 12:30h. (duración 90 minutos). Punto de encuentro Calle Hospital nº1, Alhama de Granada.

Observaciones: Público general. Aforo limitado/ 20 plazas (Dos pases con un grupo de 20 plazas).

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

BAZA

Actividad: Puertas al futuro**: Visita al Palacio de los Enríquez.

Descripción: Visita guiada al Palacio de los Enríquez que constituye un magnífico ejemplo de palacio renacentista concebido como villa de campo al modo italiano, lo que lo convierte en un ejemplo único en Andalucía, fue mandado construir por Don Enrique Enríquez y su esposa Doña María de Luna, tíos de los Reyes Católicos. Desde su construcción inicial en 1506, sufrió varias modificaciones hasta su estado actual. En su interior guarda magníficas armaduras mudéjares profusamente decoradas con motivos renacentistas.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; cuatro pases a las 11:00 h y a las 12:30 h; a las 17:00 h y a las 18:30 h. (duración 90 minutos). Punto de encuentro Carrera del Palacio 27, Baza.

Observaciones: Público general. Aforo limitado/30 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por estricto orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

GRANADA

Actividad: Ventanas al pasado: Visita al Hospital de San Juan de Dios.

Descripción: Visita al edificio renacentista construido entre los siglos XVII y XVIII por la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios y ubicado junto a la Basílica de San Juan de Dios en la calle del mismo nombre y restaurado recientemente.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; cuatro pases a las 11:00 h y a las 12:30 h; a las 17:00 h y a las 18:30 h. (duración 90 minutos). Salida: Calle San Juan de Dios nº19, Granada.

Observaciones: Público general. Aforo limitado/30 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Puertas al futuro: Visita a la Iglesia de San Andrés.

Descripción: Visita al templo, sede de la Hermandad de la Borriquilla situada en el barrio Centro. La construcción data de la tercera década del siglo XVI, y corrió a cargo de Cristóbal Navarro y Rodrigo Hernández. La parte central como la izquierda fueron pasto de las llamas en 1818 y se reconstruyeron en 1830.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; cuatro pases a las 11:00 h y a las 12:30 h; a las 17:00 h y a las 18:30 h. (Duración 90 minutos). Punto de encuentro calle Capilla de San Andrés 2, Granada.

Observaciones: Público general. Aforo limitado/30 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

Museo Arqueológico y Etnológico de Granada

Actividad: Flamenco en el Arqueológico.

Descripción: Actuación al cante y a la guitarra.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; 19:00 h. Museo Arqueológico y Etnológico de Granada, Carrera del Darro nº 41, Granada.

Observaciones: Público general. Aforo limitado /100 plazas.

Información e inscripción: Entrada libre hasta completar aforo.

Actividad: Conferencia "La recuperación de la Azucarera de San Isidro (Granada)" por D Juan Domingo Santos.

Descripción: Conferencia impartida por el Catedrático de la ETS de Arquitectura de la Universidad de Granada sobre el Plan Director y el proceso de recuperación del complejo fabril de la Azucarera de San Isidro.

Fecha, hora y lugar: 23/10/2025; 18:00 h. Sala Val del Omar en la Biblioteca de Andalucía. Biblioteca Provincial de Granada. Calle Profesor Sainz Cantero 6, Granada.

Observaciones: Público general. Aforo limitado 120 plazas.

Información e inscripción: Entrada libre hasta completar aforo.

Actividad: Ventanas al pasado: Visita a la Iglesia de San Nicolás.

Descripción: Visita a la iglesia de San Nicolás construida en estilo mudéjar en 1525 y que se emplaza en el histórico barrio del Albaicín, junto al mirador reconocido internacionalmente con vistas a la Alhambra y la ciudad de Granada, del mismo nombre.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; dos pases a las 18:30 h y a las 20:00 h. (duración 90 minutos). Punto de encuentro Calle Mirador de San Nicolás nº 1, Granada.

Observaciones: Público general. Aforo limitado/30 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Puertas al futuro: Visita a las Murallas del Albaicín.

Descripción: Visita a las Murallas del Albaicín que fueron declaradas monumento arquitectónico-artístico mediante Real Orden de 6 de julio de 1922 y que se encuentra inscrita en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como Bien de Interés Cultural.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; dos pases a las 11:00 h y a las 17:00 h. (duración 120 minutos). Punto de encuentro Arco de Elvira en Plaza del Triunfo nº19, Granada.

Observaciones: Público general. Aforo limitado/30 plazas (dos pases con un grupo de 30. plazas). Llevar calzado cómodo y deportivo y agua.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

GUADIX

Actividad: Puertas al futuro: Visita al Convento de la Concepción.

Descripción: Visita al Convento de la Concepción que fue mandado construir en el siglo XVI por el obispo Álvarez de Vozmediano. Es uno de los conventos más antiguos de la ciudad junto con el de San Francisco, los Dominicos y Santa Clara, con el que comparte el voto de clausura. Este, además, está rodeado de casas históricas del siglo XVI, entre las que se encuentra el palacio de Pedro de Mendoza.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; dos pases a las 11:00 h y a las 17:00 h. (duración 90 minutos). Punto de encuentro calle Concepción nº16, Guadix.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Puertas al futuro: Visita al Palacio de Peñaflor.

Descripción: Visita al Palacio de Peñaflor edificio muy característico de la ciudad, así como del urbanismo del siglo XVI, que perteneció a la Familia Pérez de Barradas, marqueses de Cortes y Graena, familia nobiliaria con ramificaciones de este rango, llegados a Guadix después de la conquista castellana, ya que estaban estrechamente ligados a las empresas militares que apoyaban a los Reyes Católicos.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; dos pases a las 11:00 h y a las 17:00 h. (duración 90 minutos). Punto de encuentro calle Barradas nº1, Guadix.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

HUÉSCAR

Actividad: Ventanas al pasado: Visita al Convento de San Francisco.

Descripción: Visita al templo, que fue largo tiempo destinado a almacén, de modesta fábrica, pero original estructura. Consta de una corta y ancha nave con capillas laterales de las que las extremas de la cabecera son menos profundas. Las capillas laterales adornan sus arcos y bóvedas con variados motivos de yeso.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; cuatro pases a las 11:00 h y a las 12:30h ; a las 17:00 h y a las 18:30 h. (duración 90 minutos). Punto de en cuentro calle San Francisco nº43, Huéscar.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Puertas al futuro: Visita a la Casa Penalva.

Descripción: Visita a la Casa de los Penalva, Palacio Modernista recientemente declarado BIC. Las labores de acopio de material se iniciaron en 1907, empezando las obras unos años más tarde. La dirección de los trabajos recayó en Julián Ruiz Alemán, un reconocido tallista y escultor, que asumió el diseño de la casa y la ejecución del programa decorativo exterior, así como los elementos de forja y el mobiliario interior. Destaca la fachada como elemento más representativo de este estilo, mientras que en el interior predominan los elementos del eclecticismo historicista.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; dos pases a las 11:00 h. y a las 17:00 h. (duración 90 minutos). Punto de encuentro Paseo del Santo Cristo 2, Huéscar.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

LA CALAHORRA

Actividad: Puertas al futuro: Visita al Castillo de La Calahorra, Granada.

Descripción: Visita al Castillo de La Calahorra que se alza sobre una colina a 1.250 metros y que domina visualmente el Marquesado del Zenete. Primera construcción renacentista en la península ibérica construido entre 1509 y 1512.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025 y 26/10/2025 ; dos pases a las 11:00 h y a las 17:00 h. (duración 120 minutos).

Total cuatro pases. Punto de encuentro Castillo de La Calahorra, La Calahorra.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

MOCLÍN

Actividad: Ventanas al pasado: Visita al Arte Rupestre de la Cañada de la Corcueta de Moclín.

Descripción: Descubiertas entre los años 1957 y 1958 "Bajando al camino de la Corcueta, se observan al otro lado del barranco, hacia el oeste una serie de abrigos que descienden a lo largo de 200 metros, en la parte interior del tajo y próximo al final del promontorio, se abre el abrigo rocoso, orientado al este." (M.García Sánchez; J.Carrasco Rus).

Fecha, hora y lugar: 18/10/2025 y 19/10/2025; salida a las 10:00h.

Observaciones: Público general. Aforo limitado /25 plazas por pase.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

MOTRIL

Actividad: Ventanas al pasado: Visita a la Azucarera Nuestra Señora del Pilar.

Descripción: Visita al antiguo complejo industrial. La planta de Nuestra Señora del Pilar fue construida a finales del siglo XIX como una fábrica azucarera, manteniéndose en funcionamiento entre 1883 y 1984. En la actualidad se encuentra preservada de forma parcial.

Fecha, hora y lugar: 18/10/2025; cuatro pases a las 11:00 h y a las 12:30h; a las 17:00 h y a las 18:30h. (duración 90 minutos). Punto de encuentro calle Azucarera de San Fernando nº6, Motril.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas por pase.

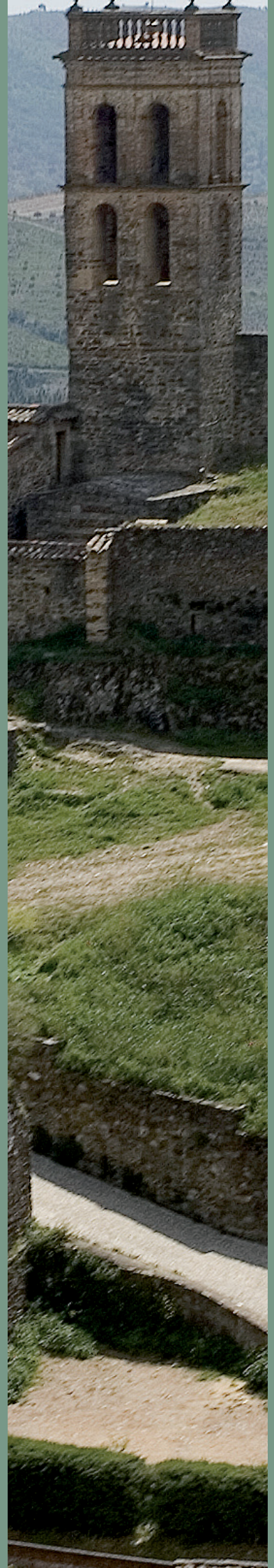
Información e inscripción: Necesaria reserva previa. Inscripción abierta al público hasta completar aforo, por orden de solicitud en jepgranada25.ccd@juntadeandalucia.es

* Ventanas al pasado: visitas guiadas por especialistas a inmuebles restaurados y recuperados.

** Puertas al futuro: visitas guiadas por especialistas a inmuebles con proyectos de restauración a ejecutar.

Todas las actividades presentadas en esta programación son de acceso gratuito.

HUELVA





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ALOSNO

Actividad: Arquitectura, rituales y comunidad: las colás de Alosno.

Descripción: Cuando llega el mes de mayo, la provincia de Huelva se convierte en un espacio de notable interés para el conocimiento de sus fiestas de cruces. Estas celebraciones se extienden por toda la provincia y destacan junto a sus contextos festivos, los espacios en los cuales estos se desarrollan. En Alosno, las cruces de mayo son panderetas, fandangos, seguidillas bíblicas y colás. Esta actividad pretende enseñar las colás, y dar a conocer los entresijos de un espacio festivo donde la mujer alosnera cobra protagonismo.

Fecha, hora y lugar: 18/10/2025; 12:00 h. Ayuntamiento de Alosno.

Observaciones: Público general. Lugar de encuentro: Ayuntamiento de Alosno. Autobús desde Huelva a las 11:00h en Avda. Pablo Rada nº10. Colabora Ayuntamiento de Alosno.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en actividades.huelva.ctcd@juntadeandalucia.es

AROCHE

Actividad: Arquitectura en Aroche, de Roma a la Edad Moderna.

Descripción: La visita propone un recorrido por la arquitectura de la Edad Antigua, medieval y moderna, por el yacimiento arqueológico de Turóbriga, el principal enclave cultural de época romana visitable en la provincia de Huelva, el castillo de Aroche, de época medieval, así como la Iglesia Parroquial de la Asunción, del siglo XVI.

Fecha, hora y lugar: 04/10/2025 y 01/11/2025; 12:00 h. Enclave Arqueológico de Turóbriga, Aroche.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Lugar de encuentro: Ermita de San Mamés de Aroche. Autobús desde Huelva a las 10:00h en Avda. Pablo Rada nº10. Colabora Ayuntamiento de Aroche.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en www.platalea.com

CUMBRES MAYORES

Actividad: 3.000 años de arquitectura en Cumbres Mayores.

Descripción: La visita se desarrollará en la Iglesia de San Miguel Arcángel y el Castillo de Sancho IV, que

además de ser uno de los mejores ejemplos de arquitectura defensiva de la provincia de Huelva, conserva en su patio de armas uno de los más relevantes conjuntos megalíticos de la provincia.

Fecha, hora y lugar: 11/10/2025 y 08/11/2025; 12:00 h. Punto de encuentro: Castillo de Sancho IV, Cumbres Mayores.

Observaciones: Público general. Autobús desde Huelva a las 10:00h en Avda. Pablo Rada n.º 10. Colabora Ayuntamiento de Cumbres Mayores.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en actividades.huelva.ctcd@juntadeandalucia.es

HUELVA

Actividad: Ruta náutica: arquitectura industrial, patrimonio arqueológico y paisajístico de la Ría de Huelva.

Descripción: La visita propone un recorrido por monumentos de la arquitectura industrial como los muelles mineros, el yacimiento arqueológico de la isla de Saltés, o el patrimonio natural del Paraje Marismas del Odiel.

Fecha, hora y lugar: 28/09/2025, 17:00h; y 19/10/2025, 18:00h. Ría de Huelva. Lugar de encuentro: muelle de levante.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en www.platalea.com

Actividad: Ruta Arquitectura británica de Huelva.

Descripción: La visita propone un recorrido por los principales hitos arquitectónicos del legado británico en Huelva, como el Barrio Obrero Reina Victoria, el Real Club de Tenis, el velódromo, el museo del Real Club Recreativo de Huelva, la Casa Colón y el Muelle de la Compañía minera Río Tinto, todos inscritos en el CGPHA como BIC con diferentes categorías: conjunto histórico, actividad de interés etnológico y monumento.

Fecha, hora y lugar: 28/09/2025 y 25/10/2025; 11:00 h. Lugar de encuentro: Casa del guarda, Barrio Obrero Reina Victoria, Huelva.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en www.platalea.com

Actividad: Visita a la exposición temporal "Vida y eternidad en Tarteso", Museo de Huelva.

Descripción: La exposición muestra piezas inéditas del yacimiento tartésico más importante de Huelva: la necrópolis de La Joya, cuyas excavaciones comenzaron en los años 60 y aún hoy día continúa el proceso de excavación, investigación y puesta en valor de este enclave fundamental para comprender la Protohistoria de Huelva.

Fecha, hora y lugar: 04/10/2025, 11/10/2025, 18/10/2025 y 25/10/2025; 18:00 h Museo de Huelva.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 004442. Es necesaria reserva previa en www.platalea.com

Actividad: Visita "Día Internacional del Arte Rupestre".

Descripción: Con motivo del Día Internacional del Arte Rupestre se realiza esta visita con especial atención a las manifestaciones artísticas en la arquitectura megalítica y en las estelas diademadas y de guerrero de la sección de arqueología del Museo de Huelva.

Fecha, hora y lugar: 10/10/2025; 18:00 h Museo de Huelva.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en www.platalea.com

Actividad: Visita a la exposición temporal “Vida y eternidad en Tarteso”, Museo de Huelva.

Descripción: La exposición muestra piezas inéditas del yacimiento tartésico más importante de Huelva: la necrópolis de La Joya, cuyas excavaciones comenzaron en los años 60 y aún hoy día continúa el proceso de excavación, investigación y puesta en valor de este enclave fundamental para comprender la Protohistoria de Huelva.

Fecha, hora y lugar: 02/10/2025; 18:00 h. Museo de Huelva.

Observaciones: Destinado a la Asociación Onubense para la Normalización Educativa, Social y laboral – ANONES.

Información e inscripción: Actividad concertada.

Actividad: Visita a la exposición temporal “Vida y eternidad en Tarteso”, Museo de Huelva.

Descripción: La exposición muestra piezas inéditas del yacimiento tartésico más importante de Huelva: la necrópolis de La Joya, cuyas excavaciones comenzaron en los años 60 y aún hoy día continúa el proceso de excavación, investigación y puesta en valor de este enclave fundamental para comprender la Protohistoria de Huelva.

Fecha, hora y lugar: 02/10/2025; 19:00 h. Museo de Huelva.

Observaciones: Destinado a la Asociación Integración y Desarrollo Social - ADIS MERIDIANOS.

Información e inscripción: Actividad concertada.

Actividad: Taller infantil “Vida y eternidad en Tarteso”, Museo de Huelva.

Descripción: Taller que tiene como objetivo transmitir al público infantil la importancia de la cultura tartésica con la explicación en modo didáctico y por medio de juegos.

Fecha, hora y lugar: 04/10/2025, 11/10/2025, 18/10/2025 y 25/10/2025; 12:00 h. Museo de Huelva.

Observaciones: Público infantil (edades 5-12 años). Aforo limitado / 25 plazas.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en www.platalea.com

MINAS DE RIOTINTO

Actividad: Ruta Arquitectura industrial y Ferrocarril minero de Riotinto.

Descripción: La zona minera de Riotinto está inscrita en el CGPHA como BIC, Zona Patrimonial. La ruta incluye una visita al Museo Minero, el barrio inglés de Bellavista y el tren minero, que representan este legado que cuenta con más de 150 años, desde la creación de la Riotinto Company Ltd. y el comienzo de la construcción del ferrocarril para el transporte de mineral, hitos que determinaron la historia contemporánea de la provincia de Huelva. La ruta incluye enclaves de patrimonio industrial, así como arqueológicos y paisajísticos.

Fecha, hora y lugar: 12/10/2025 y 19/10/2025; 10:00 h. (duración aprox. 3 h). Punto de encuentro Museo Minero de Riotinto: Pl. Ernest Lluch, 1, Minas de Riotinto.

Salida de autobús desde Avda. Pablo Rada n.º 10, Huelva, a las 09:00 h.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Colaboran Ayuntamiento de Minas de Riotinto y Fundación Riotinto.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en www.platalea.com

NIEBLA

Actividad: Visita guiada “Intervenciones de investigación y restauración en las murallas de Niebla”.

Descripción: Niebla es uno de los Conjuntos Históricos más importantes de la provincia de Huelva. Las intervenciones que la Consejería de Cultura y Deporte ha llevado a cabo en los últimos años han dado como resultado la recuperación de varios sectores de su extensa muralla. Visita guiada al Alcázar y a la Muralla de niebla a cargo del historiador Juan Luis Carriazo (Universidad de Huelva) y la arquitecta Isabel Bestué, responsables del estudio histórico y de la intervención.

Fecha, hora y lugar: 01/11/2025; 10:00 h. Punto de encuentro Castillo de Niebla. Salida de autobús desde Avda. Pablo Rada n.º 10, Huelva, a las 09:30 h.

Observaciones: Público General. Aforo limitado / 50 plazas.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en actividades.huelva.ctcd@juntadeandalucia.es

LA PALMA DEL CONDADO

Actividad: Ruta Arquitectura bodeguera y religiosa de La Palma del Condado.

Descripción: Las bodegas de La Palma del Condado son exponentes de un tipo de arquitectura tradicional e industrial dotados de una serie de características constructivas que aportan un perfil comunitario en los procesos de producción y transformación de la vid. La población cuenta así mismo con un notable número de edificios religiosos de diferentes épocas.

Fecha, hora y lugar: 12/10/2025 y 26/10/2025; 10:00 h. (duración aprox. 3 h.). Punto de encuentro: Ayuntamiento de La Palma del Condado, Plaza de España nº14. Salida de autobús desde Avda. Pablo Rada n.º 10, Huelva, a las 09:00 h.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Colabora: Ayuntamiento de La Palma del Condado. Duración aprox.: 3h.

Información e inscripción: Teléfono de información 959 00 44 42. Es necesaria reserva previa en www.platalea.com

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Actividad: Arquitecturas del vino en la comarca del Condado de Huelva.

Descripción: Ruta que nos acerca a un patrimonio arquitectónico de enorme relevancia para entender una actividad, la vinicultura, con fuerte presencia en la comarca onubense del Condado. Junto a los bienes arquitectónicos esta ruta atenderá al valor que tienen estos lugares como espacios de producción y de sociabilidad. Las bodegas del Condado nos hablan del valor material de estas construcciones y también del valor inmaterial de las actividades relacionadas con estos bienes.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; 11:00 h-13:00 h. Punto de encuentro: puerta principal del Ayuntamiento de La Palma del Condado (Huelva).

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas. Colabora Ayuntamiento de la Palma del Condado, Bodega Magasé y Bodega Rubio.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en: 955 03 70 97 / jornadaspatrimonio.iaph@juntadeandalucia.es

Recurso Web: Documentación sobre el patrimonio arquitectónico e inmaterial en la Guía Digital.

Descripción: Registros que contienen información sobre las bodegas y las actividades relacionadas con estos espacios, documentadas en el proyecto del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía.

Enlace:

<https://goo.su/K8j5n>

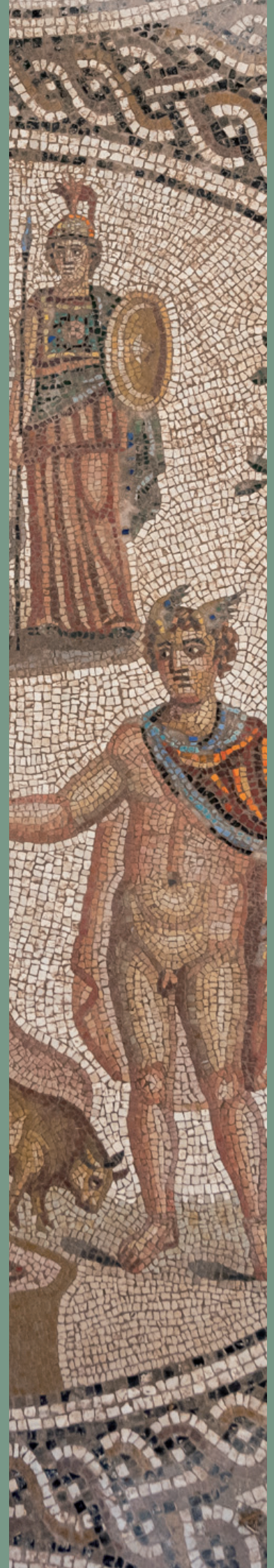
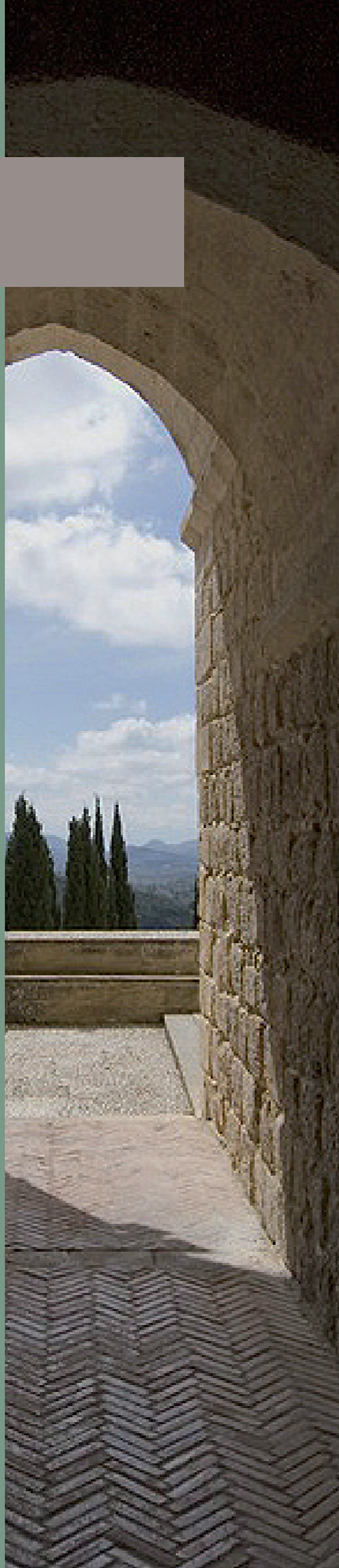
<https://goo.su/yNEJy>

<https://goo.su/MBLp>

Todas las actividades presentadas en esta programación son de acceso gratuito.

Horario sujeto a modificaciones, consultar previamente en el punto de información de cada actividad.

JAÉN





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ANDÚJAR

Actividad: Abierto por obras. Un paseo por la muralla.

Descripción: Visita comentada para conocer la función urbana de la muralla de Andújar, así como su conservación y puesta en valor. A cargo de la arqueóloga Mercedes Pérez Navarro, directora de la actividad arqueológica.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; 11:00h a 12:30 h. Punto de encuentro Tr.ª Madrid Cádiz, nº 19, Andújar.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 Plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

BAEZA

Actividad: Música, arquitectura y patrimonio. Paisajes musicales.

Descripción: Concierto a cargo de la Sinfónica de Jaén que se podrá disfrutar en el Auditorio del Convento de San Francisco. Un espectáculo donde se fusionan patrimonio y arquitectura contemporánea con la música como hilo conductor capaz de unir emociones y paisajes urbanos de diferentes épocas.

Fecha, hora y lugar: 14/11/2025; 17:30 h. Auditorio del Convento San Francisco de Baeza.

Observaciones: Público general. Entrada libre hasta completar aforo (350 personas aproximadamente). Colabora Exmo. Ayuntamiento de Baeza.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Arquitecturas en el Cerro del Alcázar.

Descripción: Visita guiada por las huellas arqueológicas del Cerro del Alcázar, donde las crónicas y los vestigios se confrontan valorando este sitio tan identitario para Baeza, ciudad Patrimonio.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025 y 26/10/25; de 11:00 h. a 12:00 h. Punto de encuentro Excavaciones del Cerro del Alcázar.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas por pase. En caso de existir lista de espera amplia, se abrirán nuevos grupos ambos días a las 12:00 h. Colabora Excmo. Ayuntamiento de Baeza

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

BAILÉN

Actividad: Visita a la Huerta de Arteaga de Bailén desde una perspectiva arqueológica y arquitectónica

Descripción: Se propone una visita comentada a cargo de Juan Jesús Padilla Fernández (Profesor Permanente Laboral de la Universidad de Salamanca/ Concejal de Patrimonio y Turismo del Ayto. de Bailén). La visita será a uno de los enclaves de mayor valor histórico y paisajístico que tiene la ciudad de Bailén. La actividad permitirá a los participantes descubrir los elementos arqueológicos y arquitectónicos que conforman estos espacios, que son testigo de diferentes periodos históricos y formas de uso del territorio. La visita combinará explicaciones que permitan entender la arquitectura como un registro material de la historia del ser humano y reflexionará acerca de la importancia de poner en valor y conservar espacios de gran significado cultural.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; 11:30 h a 13:00 h. Punto de encuentro Parque de Eduardo Carvajal (El Vivero), Bailén (Jaén).

Observaciones: Público general Aforo limitado / 15 Plazas. Colabora Excmo. Ayuntamiento de Bailén.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Fachada de la Iglesia de la Encarnación.

Descripción: Visita comentada y experiencia de interpretación de una iconografía diferente. El espacio público será el lugar desde el que leer los mensajes de una institución influyente. Esta actividad se concentra en la observación detallada y en la facilitación de códigos aparentes y ocultos.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; 12:00 h a 13:00 h. Portada Iglesia Encarnación.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas. Colabora Excmo. Ayuntamiento de Bailén.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

CAZORLA

Actividad: El Castillo Oculto. Abierto por obras.

Descripción: Se mostrarán los trabajos de consolidación y conservación en el castillo de la Yedra, con acceso desde la puerta Norte, siempre oculta a visitantes y ciudadanos. También se podrá seguir todo el proceso evolutivo, actuaciones de conservación, trabajos en la Torre del Homenaje y criterios adoptados de la mano de la Dirección Facultativa y la empresa contratista.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; 10:00 h. Puerta Norte Castillo de la Yedra.

Observaciones: Público general. Aforo / 25 plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

JAÉN

Actividad: Rutas con encanto: patios, la esencia de jaén.

Descripción: En el corazón de Jaén, visitaremos algunos de los patios privados y públicos de la ciudad, cuya visita constituye todo un acontecimiento de referencia para amantes de la historia, el arte y la arquitectura tradicional andaluza. Vecinos, visitantes y especialistas tendremos la oportunidad de adentrarnos en el universo oculto de los patios jiennenses, espacios celosamente custodiados por sus moradores, tras portones de madera y muros encalados, cuya apertura nos brinda una oportunidad única para conocer este patrimonio material e inmaterial tan desconocido para la ciudadanía. La iniciativa persigue un doble objetivo: reivindicar el valor patrimonial y cultural de estos espacios y fomentar su protección y disfrute entre todos los ciudadanos y ciudadanas.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; 11:00 h. Punto de encuentro Plaza de San Juan.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 Plazas.

En algunos patios hay que dividir el grupo en dos por falta de aforo. Colaboran:

- Graciela Robles (vocal de cultura y patrimonio de la asociación de vecinos Torre del Concejo).
- Marta Torres Martínez (Vicerrectora de Cultura).
- Manuel Correa Vilches (Director de Servicio - Técnico Superior de Actividades Culturales UJA).

- Francisca Hornos Mata, DT Cultura y Deporte en Jaén.
- José Antonio Mesa Beltrán (Doctor en patrimonio y vocal de cultura de Civitas Lucis).

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Historia de un Museo del siglo XXI.

Descripción: Visita comentada al Museo Íbero a cargo de su directora, Concepción Choclán. Recorrido por el edificio para conocer sus dependencias y comprobar su función como Museo y catalizador de la cultura para la ciudad de Jaén.

Fecha, hora y lugar: 02/11/2025; 12:00 h. Hall del Museo Íbero.

Observaciones: Público general. Colabora Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Flamenco en el Museo del siglo XXI.

Descripción: Actuación a cargo del artista jiennense "El Tabanco" en el Museo Íbero para conmemorar el día del flamenco, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la Unesco.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; 20:00h. Hall del Museo Íbero de Jaén.

Observaciones: Público general. Hasta completar aforo, 200 plazas.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Un Museo y dos siglos funcionando.

Descripción: Visita comentada sobre los edificios que componen el Museo de Jaén y sus diferentes usos a través del tiempo: desde los años 20 del siglo pasado a los años 20 del siglo XXI. 100 años de un proyecto arquitectónico y 54 de función museística.

Fecha, hora y lugar: 05/11/2025; 11:00 h a 12:00 h. Vestíbulo del Museo Provincial de Jaén.

Observaciones: Público general.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Conferencias "Mujeres y arquitectura".

Descripción: Conferencia sobre el papel de las Mujeres Arquitectas y su papel en una historia por escribir.

- «Mujeres arquitectas: del anonimato a la creación de genealogías» por la Dra. Victoria Quirosa, Profesora Titular Historia del Arte de la UJA (Departamento Patrimonio Histórico, Área Historia del Arte). La Dra. Quirosa nos ofrece el estado actual de sus investigaciones que se enfocan en nominar y crear las genealogías necesarias de las primeras colegiadas en nuestro país, con especial atención a las arquitectas andaluzas que iniciaron y permitieron la llegada de las actuales.

- «Mujeres en la arquitectura: historia de un silencio, voces de la contemporaneidad» por María Zurita Elizalde y Marta Rodríguez Iturriaga, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, UGR. Las arquitectas e investigadoras María Zurita Elizalde y Marta Rodríguez Iturriaga exponen el proyecto editorial «Mujeres en la arquitectura: historia de un silencio, voces de la contemporaneidad» (Editorial Universidad de Granada, 2023) coordinado por Ana del Cid Mendoza y derivado del proyecto de investigación posdoctoral de ésta. Se finaliza con una mesa de debate compuesta por diferentes profesionales de la Arquitectura representando los diferentes sectores: Colegio Profesional, Escuelas de Arquitectura, Administración, Urbanismo, etc.

Fecha, hora y lugar: 06/11/2025; 18:00 h a 20:00 h. Sala de conferencia Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén. Colaboran Colegio Oficial de Arquitectos COAJaén, Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la Universidad de Granada, Editorial Universidad de Granada Grupo HUM 813, UGR y Departamento de Patrimonio Histórico UJA.

Observaciones: Público general.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Un patrimonio propio: lo doméstico.

Descripción: La arquitecta Ana Belén López Plazas y la fotógrafa Silvia Jiménez Esteban nos invitan a un paseo reflexionado por las calles y casas del barrio de El Almendral. Se propone a las mujeres del barrio reivindicar la apropiación del espacio público a través de un acto que está al borde del olvido:

sentarse con la silla delante de las puertas de las casas. En esta ocasión, esto será el detonante para crear una narrativa que versa sobre cómo el patrimonio doméstico sale al espacio público a través de los quicios de las puertas, las sillas y las reuniones espontáneas. El urbanismo toma sentido en estas conversaciones urbanas que van tejiendo lazos de confianza y vecindad con el territorio y con sus habitantes. La fotografía y los relatos personales vinculados a la arquitectura doméstica serán los medios utilizados para realizar el taller.

Fecha, hora y lugar: 09/11/2025; 10:30h. Sitio por determinar.

Observaciones: El resultado de esta actividad será un documento gráfico con retratos de las mujeres participantes y textos de los relatos personales que quieran compartir vinculados a la arquitectura doméstica. Colaboran Asociación de Vecinos Entre Cantones y Área de Historia del Arte UJA.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Construimos como los íberos.

Descripción: Taller familiar a cargo de un personaje muy especial cuyo eje será el urbanismo y el juego como herramienta educativa que genere un aprendizaje activo en los participantes, al mismo tiempo que se fraguan sentimientos de orgullo e identidad hacia su territorio.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; 12:00 h a 13:00 h. Museo Íbero.

Observaciones: Público general Aforo limitado / 25 Plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Arte Rupestre en el Engarbo.

Descripción: Se expondrán los últimos trabajos de investigación en estas cuevas, Engarbo I y Engarbo II, con motivo de la conmemoración del Día Europeo del Arte Rupestre, 9 de octubre.

Fecha, hora y lugar: 12/11/2025; 11:00 h. a 12:00 h. Museo Provincial de Jaén.

Observaciones: Público general. Hasta completar aforo.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Visita a la Sala Permanente Luis Barbero. Arquitectura en maquetas.

Descripción: En este espacio podremos apreciar la comprensión y la pasión de un artesano, ebanista, por su ciudad: Jaén. En esta visita se resaltan los vínculos entre lo artesanal y lo arquitectónico; poniendo el foco en la arquitectura de una manera amable y para todos los públicos. La visita se propone como un encuentro para admirar la labor artesanal del autor y también como una reivindicación del conocimiento sobre la edificación jaenera.

Fecha, hora y lugar: 09/11/2025; dos sesiones a las 11:00 h y a las 11:30 h. Sala Luis Barbero.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 15 plazas por sesión. Colaboran Centro Cultural Baños Árabes y Diputación Provincial de Jaén.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

LINARES

Actividad: Edificar en Cástulo.

Descripción: Actividad a cargo de Patrimonio y Educación, donde el juego será el motor de aprendizaje y la arquitectura y el urbanismo las herramientas necesarias para comprender las formas construidas en la época, los espacios públicos conformados y las formas de habitar estos lugares.

Fecha, hora y lugar: 16/10/2025.

Observaciones: Visita concertada con escolares locales.

MARTOS

Actividad: Ayer, hoy y mañana: la democratización del patrimonio y la cultura.

Descripción: Visita comentada a la Casa Municipal de la Cultura "Francisco Delicado" de Martos. Espacio de arquitectura doméstica restaurada y rehabilitada por el Excmo. Ayuntamiento de Martos para

su uso cultural. Obra de Aníbal González, donde destaca el estilo regionalista y el auge del olivar y la industria del aceite en el municipio. Se hará hincapié en su presente y futuro como Casa Municipal de Cultura, un espacio que abre sus puertas a niños, jóvenes y mayores ofreciéndoles todos los servicios culturales del municipio. La visita se completará con un paseo exterior por el resto de casas historicistas de la Vega.

Fecha, hora y lugar: 22/10/2025; 18:00 h. Casa Municipal de la Cultura "Francisco Delicado".

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas. Colabora Excmo. Ayuntamiento de Martos.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

QUESADA

Actividad: De los cimientos romanos a la península de las casas vacías.

Descripción: Visita comentada a la Villa Romana de Bruñel (Quesada), un sitio arqueológico con una trayectoria de 60 años: investigaciones, restauraciones y planes de futuro.

Fecha, hora y lugar: 22/11/2025; 10:00 h. Villa romana de Bruñel.

Observaciones: Público general. Número de plazas limitadas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

ÚBEDA

Actividad: Fachadas de la Sacra Capilla de El Salvador.

Descripción: Visita comentada a un espacio arquitectónico privilegiado, la Plaza del Salvador. Se observarán los elementos decorativos y arquitectónicos de un edificio singular: la Sacra Capilla del Salvador ofreciendo una interpretación del poder expresivo de un programa iconográfico que constituye un hito generador de un espacio público que pervive a lo largo del tiempo.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; 12:00 h. Punto de encuentro: Portada de la iglesia.

Observaciones: Público general. Colabora Excmo. Ayto. de Úbeda.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Edificar en Úbeda.

Descripción: Actividad a cargo de Patrimonio y Educación, donde el juego será el motor de aprendizaje y la arquitectura y el urbanismo las herramientas necesarias para comprender las formas construidas en la época, los espacios públicos conformados y las formas de habitar estos lugares.

Fecha, hora y lugar: 17/10/2025.

Observaciones: Visita concertada con escolares locales. Colabora Museo Arqueológico de Úbeda.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Dibujar el paisaje urbano: urban sketching.

Descripción: El Urban Sketching es la práctica de dibujar aquello que nos rodea en un espacio breve de tiempo y que sirve, en numerosas ocasiones, como narrativa de nuestra vida cotidiana. En este caso, el vasto patrimonio material que nos ofrece el municipio de Úbeda será el eje para plasmar la visión personal de los participantes acerca del paisaje urbano histórico de este singular enclave.

Fecha, hora y lugar: Finales de octubre. Actividad cerrada para escolares de La Loma.

Observaciones: Público escolar. Colabora Escuela de Arte Casa de las Torres de Úbeda.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

VALDEPEÑAS DE JAÉN

Actividad: Cómo fundar una ciudad en 10 pasos.

Descripción: Taller de urbanismo y paisaje para estudiantes de primaria en el que descubriremos, de una forma activa y participativa, la historia de los primeros vecinos y vecinas de Valdepeñas de Jaén, de cómo fundaron este pueblo junto a sus tres ciudades hermanas en la Sierra Sur (Los Villares, Mancha Real

y Campillo de Arenas), y de su estrecha relación con ciudades latinoamericanas como Lima, Bogotá y Santiago de Chile.

Fecha, hora y lugar: 20/10/2025; 11:00 h. CEIP Santiago Apóstol (Valdepeñas de Jaén).

Observaciones: Reservado a estudiantes de los cursos 5º y 6º de primaria de los centros escolares participantes. Coordinan: Manuel 'Saga' Sánchez García y Eva María Amate Gallardo (Amate+Saga). Colaboran Asociación Cultural LUGIA, CEIP Santiago Apóstol CEIP San Juan, Excmo. Ayuntamiento de Valdepeñas de Jaén y Universidad Politécnica de Madrid.

Información e inscripción: Actividad concertada.



Todas las actividades presentadas en esta programación son de acceso gratuito.

Horario sujeto a modificaciones, consultar previamente en el punto de información de cada actividad.

MÁLAGA





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ÁLORA

Actividad: Visita guiada a los abrigos rupestres de Laja Prieta y Ermijo en Álora.

Descripción: Visita guiada a los abrigos rupestres de Laja Prieta y Ermijo de Álora donde se conservan numerosas estaciones rupestres neolíticas de estilo esquemático.

Fecha, hora y lugar: 11/10/2025; de 9:30 a 13:30 h. Salida desde la Plaza del Teatro Municipal Miguel de Cervantes. Punto de encuentro en la rotonda del Teatro Municipal.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 20 plazas. Uso obligatorio calzado de campo o deportivo de montaña. Colabora Ayuntamiento de Álora.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Tfno. información 620 84 03 02 / museo@alora.es

ARDALES

Actividad: Visita arquitectónica guiada a la iglesia rupestre mozárabe de Bobastro.

Descripción: Visita arquitectónica guiada a la iglesia rupestre mozárabe de Bobastro. Uno de los escasos edificios altomedievales cristianos en tierras de Al-Ándalus. Situado extramuros de lo que fue la ciudad mozárabe de Bobastro (siglos IX y X).

Fecha, hora y lugar: 17/10/2025; 10:00 h. Punto de encuentro en el Centro de la Prehistoria de Ardales. Avenida de Málaga nº 1, Ardales.

Observaciones: Público general a partir de 10 años. Aforo limitado / 20 plazas. Uso obligatorio de calzado deportivo de campo. Colabora Ayuntamiento de Ardales.

Información e inscripción: Requiere reserva: teléfono 620 84 03 02 patrimoniovivomalaga@gmail.com

Actividad: Visita cultural guiada al Centro de Interpretación de la Prehistoria de Ardales y al yacimiento arqueológico y rupestre.

Descripción: Visita cultural guiada al Centro de Interpretación de la Prehistoria de Ardales y al yacimiento arqueológico y rupestre conservado en la cueva de Ardales a 4 km del casco histórico, mostrando los sondeos arqueológicos y el arte rupestre arcaico recientemente fechado con más de cuarenta y cinco mil años, así como el arte figurativo, realizado desde hace veinticuatro mil años. Responsable de la visita: Gerardo Anaya.

Fecha, hora y lugar: 17/10/2025; 16:00 horas. Punto de encuentro Centro de Interpretación de la Prehistoria. Avda. de Málaga, 1 (Ardales). Necesario vehículo propio para el trayecto Centro Interpretación/ Cueva de Ardales.

Observaciones: Público general a partir de 8 años. Aforo limitado / 15 plazas. Se requiere buena forma de movilidad. Uso obligatorio de calzado de campo o deportivo de montaña. Colabora Ayuntamiento de Ardales.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

MÁLAGA

Museo de Málaga

Actividad: Conferencias con motivo de la celebración del Día Internacional del Arte rupestre

Descripción: Actividad divulgativa donde se expondrán de forma gráfica los resultados de algunos de los últimos hallazgos e investigaciones sobre el arte rupestre en la provincia y sus zonas limítrofes que arrojan resultados sorprendentes y reescriben la prehistoria del sur peninsular.

Programa:

18:00 horas. Presentación y apertura.

18:15 horas. Grupos humanos prehistóricos con expresiones gráficas rupestres en la provincia de Málaga. Luis-Efrén Fernández, José Ramos y Pedro Cantalejo.

19:30 horas. Laja Alta (Jimena de la Frontera, Cádiz): los primeros testimonios de navegación a vela entre el Mediterráneo y el Atlántico. Antonio Morgado y Eduardo García Alfonso.

20:30 horas. Clausura de las conferencias.

Fecha, hora y lugar: 9/10/2025; 18:00 a 20:30 h. Salón de actos del Museo de Málaga. Plaza Aduana s/n

Observaciones: Público general. Hasta completar aforo.

Información e inscripción: Teléfono información 620 84 03 02

Archivo Histórico Provincial

Actividad: Visita guiada al edificio del Archivo Histórico Provincial de Málaga.

Descripción: Visita guiada al edificio del Archivo Histórico Provincial de Málaga que el año pasado celebró 25 años de su inauguración y que en su día sirvió de referente para el resto de instituciones que albergan patrimonio documental. Se realizarán dos visitas guiadas por las distintas dependencias del Archivo Histórico Provincial de Málaga, inmueble relacionado y colindante con el antiguo Convento de la Trinidad.

Fecha, hora y lugar: 04/10/2025; 11:00 h. y 12:15 h. Punto de encuentro en la zona de entrada al edificio del Archivo Histórico Provincial en calle Martínez de la Rosa, nº 8.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 20 plazas pase. Presentar DNI a la entrada.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

Actividad: Visita arquitectónica guiada al edificio del antiguo Convento de San Andrés.

Descripción: Visita arquitectónica guiada al edificio del antiguo Convento de San Andrés que como trabajo de restauración del patrimonio histórico recibió un reconocimiento en los Premios Andalucía de Arquitectura 2022. El edificio en la actualidad tiene uso cultural polivalente incluye la Asociación Torrijos, en el que pasó su última noche el general liberal José María Torrijos y sus compañeros fusilados en 1831. El conjunto también alberga la Biblioteca Pública Municipal Jorge Guillén, entre otros usos culturales y sociales.

Fecha, hora y lugar: 05/10/2025; 10:00 h. Punto de encuentro en el patio exterior del conjunto arquitectónico situado en calle Eslava, nº 8.

Observaciones: Familias con menores. Aforo limitado / 20 plazas. Colabora Ayuntamiento de Málaga.

Información e inscripción: Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

Actividad: Visita-charla guiada al Museo de Artes y Costumbres Populares de Málaga: Los Verdiales y el Mesón de la Victoria.

Descripción: Al celebrarse este año la efeméride del decimoquinto aniversario de la inscripción del flamenco en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, en el que está incluido la fiesta de los verdiales, se va a ofrecer una visita charla al Museo de Artes y Costumbres

Populares de Málaga, antiguo Mesón Victoria lugar del que partían antaño las pandas de verdiales hacia el centro de la ciudad.

Fecha, hora y lugar: 03/10/2025; 16:30 h. Punto de encuentro en la entrada al propio Museo, Plaza Enrique García-Herrera, nº 1. Málaga.

Observaciones: Público general a partir de 10 años. Aforo limitado / 15 plazas. Colabora Fundación Unicaja.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

Actividad: Visita arquitectónica guiada al edificio que alberga la Delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga.

Descripción: El inmueble un ejemplo de palacete particular del siglo XVIII, remodelado en el siglo XIX recientemente ha sido restaurado por la Delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga que lo ha abierto a la visita a distintos colectivos. La visita guiada será coordinada por Dña. María Isabel Vera Franco, autora del libro sobre la historia de éste edificio de la Alameda de Málaga.

Fecha, hora y lugar: 17/10/2025; 16:00 h. Punto de encuentro en la puerta de entrada al edificio de la Alameda Principal nº 18.

Observaciones: Público general a partir de 10 años. Aforo limitado / 15 plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

Actividad: Visita arquitectónica guiada al Barrio de Ciudad Jardín.

Descripción: Con motivo del próximo centenario desde que se adjudicó la primera vivienda del histórico Barrio de Ciudad Jardín, se ofrece una visita arquitectónica guiada por el barrio que se configuró en los años 20 y 30 de acuerdo con los preceptos de ciudad jardín desarrollados a finales del siglo XIX para una vida saludable.

Fecha, hora y lugar: 19/10/2025; 10:00 h. Punto de encuentro en la Puerta de entrada al Edificio de la Cruz Roja. Avda. Jorge Silvela, 2 en Málaga.

Observaciones: Público general a partir de 10 años. Aforo limitado / 20 plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

Actividad: Visita arquitectónica guiada a varios edificios centenarios de Málaga.

Descripción: Con motivo del centenario de la inauguración del Mercado de Salamanca se realizará un itinerario guiado en que se explicarán los aspectos arquitectónicos de tres edificios singulares del centro de Málaga, junto al Mercado de Atarazanas y el inmueble de Calle Sagasta, 5, que en su momento revolucionaron la configuración del centro histórico.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; 10:00 h. Punto de encuentro en la puerta de entrada al Mercado de Salamanca.

Observaciones: Público general a partir de 10 años. Aforo limitado / 20 plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

Actividad: Visita arquitectónica guiada a la Cripta de los Condes de Buenavista.

Descripción: Visita guiada a la restaurada Cripta de los Condes de Buenavista enclavada dentro del Basílica y Santuario de Nuestra Señora de la Victoria, notable ejemplo de arquitectura barroca andaluza del finales del siglo XVII, que se realizó tras el incendio sufrido con anterioridad en el santuario.

Fecha, hora y lugar: 24/10/2025; 11:00 h. Punto de encuentro en la puerta de entrada al Santuario de la Virgen de la Victoria.

Observaciones: Público general a partir de 10 años. Aforo limitado /15 plazas. Colabora Obispado de Málaga.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

NERJA

Actividad: Visitas guiadas por las novedades en la investigación arqueológica y en la conservación de la Cueva de Nerja.

Descripción: Recorrido guiado por las principales salas de las conocidas como Galerías Bajas de la Cueva de Nerja, incluyendo las zonas arqueológicas (no abiertas al turismo) informándose sobre las novedades en la investigación científica. Además de las excavaciones se mostrará Arte Rupestre Paleolítico. Responsables de las visitas: Cristina Liñán y Yolanda del Rosal.

Fecha, hora y lugar: 09/10/2024; 17:00 h. Carretera de Maro s/n.

Observaciones: Público general a partir de 8 años. Aforo limitado / 20 plazas por cada pase. Uso obligatorio de calzado de campo o deportivo de montaña. Colabora Fundación Cueva de Nerja.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

RINCÓN DE LA VICTORIA

Actividad: Visita arquitectónica guiada a la musealización de la Villa Antiopa.

Descripción: Visita arquitectónica guiada a la musealización de los restos arqueológicos de la villa romana ejemplo de integración de patrimonio histórico bajo un edificio residencial, nominada en varios premios como mejor proyecto de conservación.

Fecha, hora y lugar: 18/10/2025; 10:00 h.

Observaciones: Público general a partir de 10 años. Aforo limitado / 15 plazas. Colabora Ayuntamiento de Rincón de la Victoria.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / villaantiopa@rincondelavictoria.es

Actividad: Cueva de la Victoria y Cueva del Higuerón/Tesoro.

Descripción: Visita de divulgación científica a las galerías no turísticas que conforman el complejo de cavidades del Cantal explicando las investigaciones que se vienen realizando en las dos grandes cavidades de Rincón de la Victoria. Se contemplarán las secuencias arqueológicas y el arte rupestre prehistórico que se están estudiando desde 2022.

Fecha, hora y lugar: 12/10/2025; 10:00 h. (duración aprox. 3 h.). Punto de encuentro en el edificio de la Cueva del Tesoro. Urbanización del Cantal. Avda. de Picasso, 21

Observaciones: Público general desde 10 años hasta 70 años en buena forma de movilidad. Aforo limitado / 10 plazas por pase. Uso obligatorio calzado de campo o deportivo de montaña. Colabora Ayuntamiento de Rincón de la Victoria.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / patrimoniovivomalaga@gmail.com

VÉLEZ-MÁLAGA

Actividad: Visita arquitectónica guiada a la Iglesia Santa María la Mayor.

Descripción: Visita arquitectónica guiada a la que también es conocida como Iglesia de Santa María de la Encarnación levantada sobre los restos de la antigua mezquita aljama en el siglo XV.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; 10:00 h. Punto de encuentro en la puerta de entrada a la Iglesia de Santa María.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 20 plazas. Colabora Ayuntamiento de Vélez-Málaga.

Información e inscripción: Requiere reserva previa. Teléfono información 620 84 03 02 / mvvel@velezmalaga.es

Actividad: Visita a la Iglesia del Santo Cristo de la Salud, Málaga.

Descripción: Visita cultural que abordará el proceso de restauración integral, incidiendo en el programa iconográfico que comprenden los bienes muebles y las pinturas murales de la capilla, recuperados por el IAPH.

Fecha, hora y lugar: 04/10/2025; 10:00 h. Punto de encuentro: puerta de la iglesia del Santo Cristo de la Salud, Málaga.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas. Colabora Obispado de Málaga.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en 955037097 / jornadapatrimonio.iaph@juntadeandalucia.es



Todas las actividades presentadas en esta programación son de acceso gratuito.

Horario sujeto a modificaciones, consultar previamente en el punto de información de cada actividad.

SEVILLA





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ALCALÁ DE GUADAIRA

Actividad: Flamenco y Arquitectura. Ruta guiada por el Barrio del Castillo de Alcalá de Guadaira, centrada en el legado cultural del flamenco y la soleá de Alcalá.

Descripción: El barrio del Castillo es el lugar de origen de flamencos tan relevantes como Joaquín el de la Paula o Manolito de María, y fue frecuentado por otros flamencos insignes como Juan de Mairena, que aprendió de Joaquín el de la Paula. La ruta se complementaría con una breve actuación flamenca en colaboración con miembros de la Peña Flamenca del Castillo.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; 11:00 h. Punto de encuentro por confirmar.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en el email actividades.dtse.ccd@juntadeandalucia.es

ALMADÉN DE LA PLATA

Actividad: Conociendo el Arte rupestre.

Descripción: Coincidiendo con la celebración del día europeo del arte rupestre en el mes de octubre se celebrará un taller para familias en el que darles a conocer este patrimonio, relacionándolo con el existente en su municipio: Técnicas y pigmentos, temática y simbología.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; 11:00 h. Complejo Cultural de Almadén de la Plata.

Observaciones: Familias con menores. Aforo limitado / 30 plazas. Colabora Ayuntamiento de Almadén de la Plata.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en el email actividades.dtse.ccd@juntadeandalucia.es

CARMONA

Actividad: Visita guiada por los autores del proyecto de la nueva cubierta en las tumbas de Postumio y Tres Puertas en el Conjunto Arqueológico de Carmona.

Descripción: Visita y descripción de la nueva cubierta sostenible, autosuficiente y con control activo de condiciones ambientales, ubicada en la tumba de Postumio y la de las Tres Puertas, como acción

de transferencia de un proyecto I+D financiado por Junta de Andalucía, dirigido por profesores de la Escuela Superior Técnica de Arquitectura de la Universidad de Sevilla Juan Carlos Gómez de Cózar y Manuel Ordóñez Martín, autores del proyecto.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; dos sesiones a las 11:00 h. y a las 12:00 h. Conjunto Arqueológico de Carmona.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 20 plazas por sesión. Proyecto realizado en colaboración con la Universidad de Sevilla y la Consejería de Universidad, Investigación e Innovación.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en el email actividades.dtse.ccd@juntadeandalucia.es

GERENA

Actividad: La basílica paleocristiana y las Canteras de granito de Gerena.

Descripción: Visita guiada a la Basílica paleocristiana de Gerena y al Mirador de las canteras de granito. El granito de Gerena ha sido el usado en las calles de Sevilla y sigue siendo referente de su pavimentación.

Fecha, hora y lugar: 18/10/2025; 11:00 h. h. (Duración aprox. 3 h.). Gerena.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas. Colabora Ayuntamiento de Gerena.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en el email actividades.dtse.ccd@juntadeandalucia.es

SANTIPONCE

Actividad: Itálica, una nueva arquitectura para una nueva idea de Europa.

Descripción: Visita guiada a los lugares más emblemáticos del recinto principal del Conjunto Arqueológico.

Fecha, hora y lugar: 11/10/25, 12/10/25, 18/10/25 y 19/10/25. Horario: por confirmar. Conjunto Arqueológico de Itálica.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas por sesión.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en en el portal ARES en la dirección <http://lajunta.es/13sd0>

SEVILLA

Actividad: La intervención en la Fabrica de Artillería de Sevilla.

Descripción: Visita guiada a la fábrica de Artillería de Sevilla con exposición de los trabajos realizados y las decisiones tomadas para la conservación de este gran complejo patrimonial.

Fecha, hora y lugar: 17/10/2025; dos sesiones a las 10:00h y a las 12:00h. Fábrica de Artillería de Sevilla

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas por sesión. Colabora Ayuntamiento de Sevilla.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en el email actividades.dtse.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Visita guiada a los trabajos de investigación y recuperación del Convento de San Agustín

Descripción: Mediante esta visita guiada se conocerán datos de los trabajos que se están realizando en el Antiguo Convento de San Agustín, con breve exposición de los resultados obtenidos hasta el momento así como de los trabajos previstos y en ejecución.

Fecha, hora y lugar: 24/10/2025; dos sesiones a las 10:00 h. y a las 12: 00 h. Convento de San Agustín, Sevilla.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas por sesión. "Abierto por obras".

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en el email actividades.dtse.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Intervenciones en el Monasterio de Santa Clara de Sevilla.

Descripción: Visita guiada al Monasterio de Santa Clara con descripción de los trabajos realizados y previstos en él. La importancia de los estudios previos.

Fecha, hora y lugar: 31/10/2025; dos sesiones a las 10:00 h y a las 12:00 h. Monasterio de Santa Clara de Sevilla.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas por sesión. Colabora Ayuntamiento de Sevilla.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en el email actividades.dtse.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Intervenciones recientes en la Real Fabrica de Tabacos de Sevilla.

Descripción: Visita guiada con exposición de las últimas intervenciones en la Real Fabrica de Tabacos de Sevilla, en colaboración con la Universidad de Sevilla.

Fecha, hora y lugar: 07/11/2025; 10:00 h. Punto de encuentro por confirmar

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas. Colabora Universidad de Sevilla

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en el email actividades.dtse.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: La arquitectura rural en el valle del Guadalquivir como paisaje y patrimonio territorial.

Descripción: Conferencia sobre el paisaje cultural y la arquitectura rural del valle del Guadalquivir en la provincia de Sevilla, por Santiago Quesada y Guillermo Pavón.

Fecha, hora y lugar: 30/10/2025; 19:00 h. Salón Orleans. Museo de Artes y Costumbres Populares .

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas.

Información e inscripción: Entrada libre hasta completar aforo.

Actividad: La tutela del patrimonio en la provincia de Sevilla. Retos y oportunidades.

Descripción: Encuentro sobre la labor de la administración autonómica en la tutela del amplio patrimonio histórico existente en nuestra provincia. Presentación por parte de los técnicos de la Delegación de las actividades que esta realiza en materia de tutela del patrimonio, considerando los siguientes aspectos:

- La investigación y el seguimiento arqueológico en la provincia de Sevilla. Datos estadísticos y ejemplos recientes de interés.
- La protección del patrimonio histórico: Bienes protegidos, Conjuntos Históricos de la Provincia, Régimen de autorizaciones, Competencias de la CPPH, delegaciones de competencias.
- La conservación del patrimonio histórico: Criterios e intervenciones recientes.
- La difusión del Patrimonio Histórico.

Debate final sobre los aspectos presentados.

Fecha, hora y lugar: 05/11/2025; 17:00 h. Salón Orleans. Museo de Artes y Costumbres Populares.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 50 plazas.

Información e inscripción: Entrada libre hasta completar aforo.

VARIOS MUNICIPIOS

Actividad: Conocer el patrimonio. Visitas guiadas para estudiantes de IES que cursan asignatura de Patrimonio Cultural y Artístico en Andalucía.

Descripción: Visitas guiadas para los estudiantes de IES con asignatura de Patrimonio a lugares de sus municipios o entornos cercanos, a realizar anualmente por distintos municipios e IES de la provincia. Coordinado con la Delegación de Educación. Centros participantes: IES Julio Verne, IES José María Infantes, IES Al- Andalus.

Fecha, hora y lugar: Fechas coordinadas con los centros. Octubre 2025.

Observaciones: Público escolar.

Información: bc.dtse.ctcd@juntadeandalucia.es

Actividad: La ermita de Cuatrovitas y su romería: un recorrido por la historia del aljarafe sevillano.

Descripción: Esta ruta nos acerca a la ermita de Cuatrovitas y al papel que este espacio ha tenido en la historia y la configuración de Bollullos de la Mitación y el aljarafe sevillano. Asimismo esta visita nos permitirá conocer otros aspectos relacionados con el uso actual del inmueble, la interesante romería en honor a la Virgen de Cuatrovitas, y otros contextos rituales.

Fecha, hora y lugar: 8/11/2025; 11:00 h-13:00 h. Punto de encuentro: ermita de Cuatrovitas de Bollullos de la Mitación (Sevilla).

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas. Colabora Hermandad de Cuatrovitas (Bollullos de la Mitación, Sevilla).

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en: 955 03 70 97 / jornadapatrimonio.iaph@juntadeandalucia.es

Recurso Web

Actividad: Documentación sobre el patrimonio arquitectónico e inmaterial en la Guía Digital.

Descripción: Registros que contienen información sobre la ermita, analizada desde el punto de vista arquitectónico e inmaterial (romería de Cuatrovitas).

Enlace:

<https://guiadigital.iaph.es/bien/inmueble/18169/sevilla/bollullos-de-la-mitacion/ermita-de-nuestra-senora-de-cuatrovitas>

<https://guiadigital.iaph.es/bien/inmaterial/237908/sevilla/bollullos-de-la-mitacion/romeria-en-honor-a-la-virgen-de-cuatrovitas>

Actividad: Visita a la capilla del Palacio de San Telmo, Sevilla.

Descripción: Visita cultural a la capilla del Palacio de San Telmo para descubrir el proyecto de conservación de los bienes muebles desarrollado por el IAPH.

Fecha, hora y lugar: 18/10/2025; 10:30 h. Punto de encuentro: puerta principal del palacio de San Telmo.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas. Al ser una visita a la sede de Presidencia de la Junta de Andalucía, es necesario para reservar, aportar Nombre, Apellidos y DNI de cada una de las personas asistentes. Colabora Consejería de la Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en: 955 03 70 97 / jornadapatrimonio.iaph@juntadeandalucia.es

Actividad: Visita al retablo de Santa Ana de Triana, Sevilla.

Descripción: Visita cultural que comprende el Retablo mayor de la Parroquia de Santa Ana de Triana desde la perspectiva de los procesos metodológicos de conservación-restauración efectuados por el IAPH.

Fecha, hora y lugar: 9/11/2025; 18:00 h. Punto de encuentro: puerta lateral de la iglesia de Santa Ana Calle Párroco Don Eugenio, Sevilla.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas. Colabora Real Parroquia de Santa Ana de Triana, Sevilla.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa en: 955 03 70 97 / jornadapatrimonio.iaph@juntadeandalucia.es

Todas las actividades presentadas en esta programación son de acceso gratuito.

Horario sujeto a modificaciones, consultar previamente en el punto de información de cada actividad.